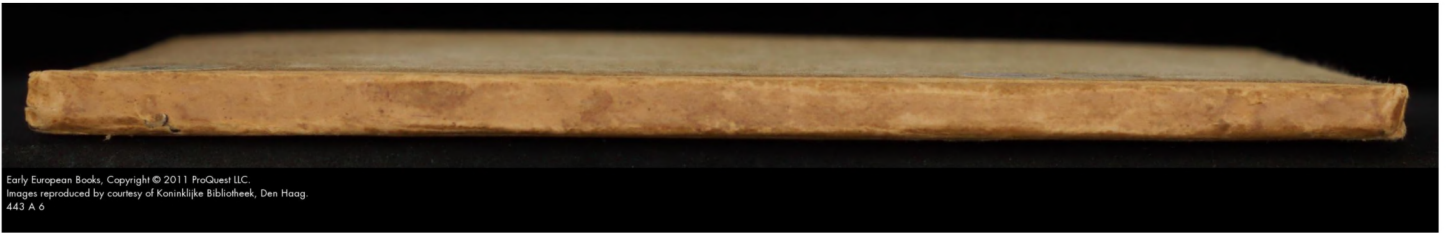


443

A

6



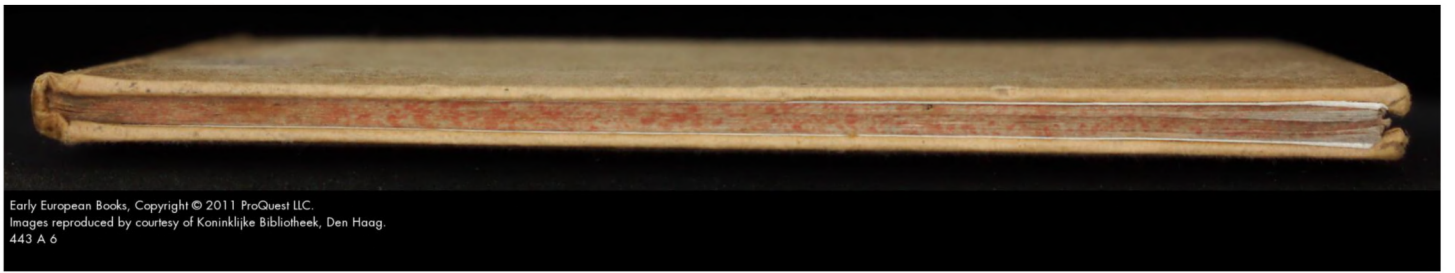
Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
443 A 6





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
443 A 6





Early European Books, Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
443 A 6



Early European Books. Copyright © 2011 ProQuest LLC.  
Images reproduced by courtesy of Koninklijke Bibliotheek, Den Haag.  
443 A 6









C. vander C R U Y S S E N S,

Schakinghe van

I U D I T H,

Dochter van Keyser O T T O den derden.

Gespeelt op de Amsterdamsche Schouwburgh, Anno 1642.



t' AMSTERDAM, Ghedruckt by Nicolaes van Ravesteyn.

Voor Dirck Cornelisz. Hout-Haeck, Boeckverkooper op de  
Nieuwe-zijds Kolck, Anno 1642.



*Aen de* LESERS *voor* C. vander CRUYSSEN.

Lief-hebbers van de kunst, soo u yet komt te voeren,  
't Welck niet en is gheset naer eyghen woords behooren,  
Steurt u niet aen den druck; maer leeft ten eynden uyt,  
Soo raeckt ghy metter haest tot sin en Spels besluyt.

*Kort begryp van 't Spel.*

Siet hier hoe dat de min door list en loofse treken  
Haer personagie speelt: siet hoe se is van aert:  
Sy komt in schijn van deughd en Godtsdienst haer besteken,  
Maer in het eynd soo wert haer valsheyt g'openbaert.

## Breeder Inhout .

**B**Retislaus een strijdbaer en kloeckmoedigh Prince , Soone van Udalricus Koningh van Bohemen, victorieus t'huys komende, wort van het Hof triumphantelyck ontfanghen: Maer gelijk de verwinninge veroorsaect een wellust, ende een ongeregeltheyt tot vleeschelijcke lusten; alsoo is Bretislaus oock ontsteken met het vuur der liefde, 't welck sulcken kracht in hem ghevroght heeft, dat die ghene de welcke tot noch toe als onwinbaer gheacht wierde, nu t'eenemael door den brand van sijne begeerlijckheden is overwonnen. Oversulcks send sijnen Voedster-heer genaemt Eldimon naer de Princeesse Judith, Dochter van Keyser Otto den derden, om haer sijne liefde aen te dienen; welcke na de doot van haer Ouders, in een Clooster buyten Regenspurg op-ghebracht wierde. Eldimon komende aen't Clooster veynst hem daer een Bevaerd te doen; soeckt oock ghelegentheyt om de Princeesse sijn bootschap te verkonden: de welcke hy in den Hof ontmoetende de vyerighe liefde sijns Meesters te kennen gheeft: Judith haer selven hier op wat willende beraden stelt hem uyt tot 's anderen daeghs, derhalven den Agent niet sloffende hem op de bestemde plaets laet vinden: geeft de Princeesse uyt de naem sijns Meesters een kostelijcken Karkant, ende ontfanght oock tot weder-trouwe een schoonen Diamanten Ringh. Eldimon dan dus wel ghehandelt hebbende komt weder binnen Praegh: waer hy Bretislaus verklaert hoe hy ghevaren is. De Prins hier van seer verblijd sijnde besluyt derwaerts te trecken. Judith verstaen hebbende de komste des Prince van Bohemen, wort indachtigh aen de beloften den Agent ghedaen: Besluyt oock met Bretislaus naer Bohemen te trecken; 't welck sy beyde daeghs daer aen in 't werck stellen: Ondertusschen een Edelman uyt het Hof des Keyfers hem op 't landt wat begeven hebbende, hoort het ghekerm ende misbaer der Nonnen, ondersoeckt wat daer soude mogen gheschiet sijn, dan verstaende hoe Bretislaus de Princeesse wegh-ghevoert hadde, gaet nae de Stadt om haer Vrienden ende den Keyser het selfden aen te dienen.



P E R S O N A G I E N.

*Rey* van Boheemsche Juffrouwen.

*Cupido*.

*Vitellinus*,

*Clorimont*,

*Ascanius*,

*Polidoor*, Camerlingh van Bretislaus.

*Bretislaus*, Prins van Bohemen.

*Eldimon*, Voedster-heer en Agent van Bretislaus.

*Bodevinus*, een Edelman van het Boheemsche Hof.

*Judith*, Dochter van Keyser Otto den derden.

*Abdisse*.

*Sybille*, Poortresse van 't Clooster.

*Felicia*,

*Martilda*,

*Rivaldus*, een Edelman uyt het Hof des Keyfers.

*Pagie* van Eldimon.

*Rey* van Nonnen.

*De Vrede*, een stomme Maeght.

*Schakinge van IUDITH Dochter van*  
*Keyser OTTO den derden .*

Vertooningh waer Bretislaus, Prins van Bohemen, Verwinner  
t'huys komende, verghefelschapt met de Vrede; van het  
Hof triumphantlijck onthaelt wort.

*Rey van Boheemsche Iuffrouwen .*



Ohemen bralt nu vry wat hoogh  
Op u gheluck, op 't eenigh oogh,  
Wiens goude lof nu wert verspreyt,  
Waer al u heyl en troost in leyt.  
Steeckt uwe schoonste vlagh in top,  
En stelt de pruyck op sijnen kop,

Die tot uw's vyants grootste schand  
Het hoofd met lauw'ren tacken spand.

Waer heeft sijn kloekheyt oyt ghefaelt,  
Waer nyet sijn klauwen yet onthaelt:  
Wat trotsen Helt, hoe groot van macht,  
Is door sijn hand niet t'onder-bracht.

Waer vintmen Princen van het Rijck  
In deught en vroomheyt sijns ghelijck,  
Sijn lof door al de wereldt sweeft  
En in ons hert altijd herleeft.

O soeten stond, o blijden dagh  
Doen's vyands macht verslaghen lagh,  
En daer ghebluft foo fellen vlam,  
De Vree sijn eerste oorspronck nam.

Gewenste Vree, ghewenste tijdt  
Die all' onrust ter neder smijt,  
Door uwe komst is neer ghestelt  
Den wreeden Mars met sijn ghewelt.

Ick sie een yeder seer verheught,  
Het gantsche Hof is vol gheneught,



Men blaest trompet, men slaet den trom,  
Vreucht-vyeren brandmen om en tom.

O Prins wiens roem de werelt spreekt,  
Wiens lof baer lof door wolcken breeckt,  
Wiens strijdb're vuyft, door Muur en Poort,  
Soo menigher-werf heeft doorboort.

Wat heeft u hand niet al bestaen,  
Waer moedigheyt u oyt ontgaen,  
U Princen Lof u noyt verlaet,  
U deught die blijft waer dat ghy gaet.

Langh leeft, der kloecke Helden helt  
Een eeuw vroomheyt niet uyt meldt,  
Gheen liefde raeckt uyt ons ghedacht,  
d'Onsterflijckheyt ghy na verwacht.

## E E R S T E B E D R Y F.

*Cupido.*

**H**ier ben ick weer beneen, mijn bootschap wijft my aen,  
Hoe dat ick inder yl naer 't Beemsche Hof moet gaen:  
Mijn Moeders last ick doe, en sal voort sonder toeven  
De krachten van mijn Boogh den Koninx Soon doen proeven;  
Dit 's d'oorfaeck mijner komst: waer best ick hem ontmoet?  
Op 't voor-hof, of de sael? 't Is tijdt hy werdt begroet.  
Ick weet hy onverwacht dees schichte sal ontfanghen,  
Vermidts hy noyt voor dees met liefd-tocht was bevanghen.  
Sijn wijfheyt is seer groot, manhaftigheyt niet min:  
Jae niet als strijdbaerheyt besit sijn hert en sin.  
Nochtans wanneer ick wil hy 't niet en kan ontsparten  
Hoe groot en kloeck vermaert, ick durf den Hemel tarten,  
En al wat God'lijck sy, wanneer mijn Pijl is reed,  
Wordt sy noyt vruchteloos, 't sy lief of leedt besteed.  
De Goden altemael mijn soete lasten draghen,  
Iae alles watter leeft moet volghen mijn behaghen:  
Dies hy niet minder kan, als my ten dienste sta,  
En (of hy wil of niet) moet soecken mijn ghena.

Ten

Ten past mijn Godtheyt niet flickfloyen of schoon spreecken,  
Al waer sijn borst metael, mijn Pijl die false breecken.  
Dit 's dan de rechte wegh, gheen lust of rust hy smaect,  
Voor dat ick sie sijn hert in 't vuur der minne blaect.

*Vitellinus.*

**H**Oe heughlijck is de tijd nu dat weer is herbooren.  
De soete heyl'ghe Vree soo langhe wijl verlooren,  
Hoe vrolick is het Hof nu 't Rijck heel leeft in rust  
En dat het felle vuur des oorlooghs is ghebluft.  
Den bulderenden Mars, tot 't brieffchen sijner baren  
Gheneyght om nimmer sich te stellen tot bedaren,  
Veroorsaect heeft veel druck, veel ramp, veel strijt, veel smaet,  
Veel onheyl, veel rumoer, veel teghenspoet, veel quaed:  
Men swaeyden 't bloedig swaert, elck ging sich kloeck bereyden  
Om sijnes naestens ziel van 't lichaem af te scheiden.  
Maer nu den Hemel ons sijn goetheyt heeft ghetoont  
En dat de vrede weer het Christenrijck bewoont,  
Gheeft yder sich tot rust, de liefde van den and'ren  
Ghescheurt, en uyt-ghebluft, ontfteeckt weer tot malkand'ren,  
Het yser en metael, en 't swaert wel eer besteet  
Tot 's menschen onder-gangh, wort nu gheheel versmeet  
Om af te mayen 't graen, tot voetsel van ons leven,  
't Welck ons den Hemel heeft soo mildelijck ghegeven.  
't Landt is in volle vreucht, men hoort niet dan 't geluyt  
Van Cyter, en Cymbael, van Harp, Trompet en Fluyt:  
De Juff'ren trachten sich op 't heerlijkst op te toyen,  
Men spreeckt niet als van vreughd, en 't herte te verfroyen;  
Ick hoor den hooren blaest, 't gheblaf van brack, en wint  
Aenwijft hoe datmen is tot jaghen heel ghesint.

*Ascanius, Vitellinus, Clorimont, Polidoor, en meer Edelen.*

*Vit.* **G**Hy Heeren wel te pas, dat ick u kom begroeten.  
*Asc.* **G**De plaets gheluckigh is, wy u ghenaed ontmoeten.  
*Vit.* Mijn dienst ick offer u. *Clo.* Ghebiet ons daer ghy wilt.  
*Vit.* 't Sijn saussen van het Hof, en niet als tijdt ghespilt.

*Asc.* Soo



*Asc.* Soo is't. *Vit.* Maer werwaerts streckt u gange duste samen?

*Clo.* Dat kent ghy Heer wel haest aen onse honden ramen.

*Vit.* 'k Meen op wat Wilt gemunt? *Clo.* Op Hert of Hase jacht,  
De Prince Bretisla wort van ons hier verwacht.

*Vit.* Het weer u gunstigh is ghy sult licht 't Wilt bekomen.

*Asc.* De tijdt die 't soetste is dient waer te sijn genomen.

*Vit.* 't Is waer, maer selden treft de Prins de rechte tijdt,  
Vermidts sijn herte vaeck het jaghen niet en lijd  
Als 't wel bequaemheyt geeft; 't is swarelijck te gissen  
Wanneermen Vorsten gunst en liefdens baeck kan missen.  
Soo gaet het oock hier toe, soo isset met de jacht,  
En daermen meest op steunt wort van haer minst ghedacht:  
Nochtans een Onderdaen moet stedigh sijne sinnen  
Gaen buygen, om hun hert en goede gunst te winnen,  
't Sy dan by daegh of nacht, een yeder kloeck op-past  
Om te volbrenghe 't geen sijn Prince heeft belast.

*Asc.* Mijn Heer het geen ghy seght, ick alles waer bevinde,  
De Princens lusten vaeck veranderen als winden,  
Nu sijnse dus, dan soo, nu ginse, dan weer hier,  
Nu als de kille strand, dan als het heete vyer:  
Maer gh'lijck de soete Vree (door Godes milde seghen)  
Ons hert verheughen doet, en Mars sijn wreede deghen  
Doen steecken heeft in schee, soo hou ick voor ghewis  
Dat sijne Hoogheyt seer belust tot jaghen is:  
Te meer hy selver sondt voor 't kriicken van den daghe  
Om brack en haese-wint, hy heeft een goet behaghen  
In dees ghetroffen vree, vermidts sijn glory bralt,  
Daer al des vyands roem en hooghmoed neder valt.

*Clo.* Daer is sijn Camerlingh, nu sal de tijdt ghenaken  
Om door Dianaes gunst 't ghewenste aeste raecken.  
Waer of de Prins vertoeft? *Pol.* Ghy Heeren wel ghemoet,  
Sijn Excelenci seer den Adel dancken doet:  
Hy is niet wel te pas, of schijnt yet vreemts verscheenen  
Waer door sijn sinlijckheyt tot jaghen is verdweenen.

*Vit.* Wat droever maar is dit! *Asc.* Hoe schielijck keert dit spel!

*Pol.* Sijn vreughd verkeert in rouw, sijn lust in diep ghequel,

Het



Het hooft is heel ontftelt fijn finnen ergens woelen.  
*Clo.* Vrient Polidoor wat is 't? ey seght ons u ghevoelen,  
 'k G'loof ghy 't gheheym wel weet, ghy kent de Prins fijn hert.  
*Pol.* Neen Heer, dan foo my dunckt is yewers in verwert.  
*Vit.* Helaes! wel feyt de fpreuck dat Vorften hebben vlagen.  
*Clo.* 't Dunckt my een rechte droom of groote donderflagen.  
*Pol.* 't Is waer het geen ick segh, mijn Heeren met verlof.  
*Afc.* Het jagen fy gheftaect wy gaen weer naer het Hof.

*Bretiflaus.*

**S**choon dat de duyfternis als vluchtigh is gheweecken,  
 En dat de ochtent Son fijn straeltjes uytgheftreecken  
 Met lieffelijcken glans den blijden dach aenfeyt.  
 Schoon dat het bloedigh swaert des oorloghs neer-geleyt  
 De Vree verkondicht wert door alle Christenrijcken.  
 Schoon dat ons Hofgefin door hare pracht doet blijcken  
 De blijdschap huns gemoeds: Schoon 't gantsche Vaderlant  
 Verloft uyt Mavors klaeuw, der Polen eeuw'ge fchant  
 Triumphen blafen doet tot vreughd der Beemsche landen,  
 Noch schijnt 't onrustigh vyer mijn hert-aer af te branden  
 Door liefden minne-toors; ha liefde! vyandin,  
 U soetheyt noem ick wreed, voor die geen rust en vin.  
 Hoe heeft de kleyne Godt soo diep alreets gheschooten,  
 Dat Venus vlamment vyer schijnt in mijn hert ghegooten!  
 Ha grooten dwingelandt! ha dertle jonghe wicht,  
 Die in dees swacke borst u heete fackels sticht!  
 Hoe komt ghy onverwacht mijn jonghe siel aenranden?  
 Hoe boeyt ghy 't herte dus met uwe stercke banden?  
 Wech stoute stoke-brandt, wat of u meer ontbeert?  
 Of wilt ghy dat mijn siel in een Salmander teert?  
 Hoe Prince wat is dit! wat schichte, toomt u finnen,  
 Kan dit manhaftigh hert geen wulpselust verwinnen?  
 Is uwe wil geen wil? weet ghy wel wat ghy spreekt?  
 Och ja! maer liefdens wil mijn willens teugel breeckt.  
 O noyt verwonnen Helt waer sijt ghy toe ghekomen!  
 't Geen ghy een ander gaest dat wort u selfs benomen.

B

Een



Een yder is verblijdt, elck heeft de Vree ghekuft,  
 Maer Bretislaus hert en vind noch vreughd noch rust.  
 Ach isfer dan noch uur, noch tijdt voor mijn gheschapen  
 Dat ick in ruste leef, nu selfs de wapens slapen!  
 Heb ick het Poolfche heyr soo vaeck ter neer ghestelt  
 Door 't roeren van mijn arm? heeft dese handt 't ghewelt  
 Der Hongeren ghestut? De stoutste moeten buyghen  
 Voor 't houwen van dit stael? Sal nu een kindt doen tuyghen  
 Dat mijne dapperheydt in d'oorlogh soo vermaert  
 Moet wijcken voor 't ghesicht van sijn doorschietent swaert:  
 Neen Bretisla, neen, u macht wil teghen stellen,  
 d'Herts-tochten vande min noyt Prince neer kan vellen;  
 Waer is u moedigheyt, waer is u kloeck beleyt?  
 Dat ghy door lossen min van redens teugel scheyt!  
 Wech kitteligh ghedacht, wech lock-aes, staect u tergen,  
 U kintsche min ghy hoort niet Bretisla te vergen:  
 Ick blus, ick blus by tijds dees sorgelijcke brandt,  
 Eer dat mijn sinnen sijn door hare kracht ontmant.  
 Maer laes! wat blus ick uyt, ick merck weer schicht op schichten  
 Door trecken 't ingewant, ick voel het breyn verlichten  
 Als uyt sijn leger-steet, de herffens sijn ontfelt,  
 Ick word als in een gloet van Aetnaes bergh ghevelt!  
 O liefd! O smart! O min! Ha Prince wat sal 't wesen?  
 Ick voel de liefd in top mijns sinnens koor gheresen:  
 Wat vinniger toeval, wat doolhof ghy bereydt,  
 Soo ghy het vuur des mins in 's herffens hooghte leyt.  
 Hoe popelt ach dit hert! wat overgroote pijnen  
 Verdubbelen mijn smert? Ick voel, ick voel liefsd mijnen  
 Gheprickelt in mijn borst. O stercke minne kracht,  
 Mijn siel vint sich vervoert door Goddelijcke macht.  
 Nu buygh ick kleyne Godt, nu heeft u vuur verslonnen  
 Dat noyt door Swaert of Spiets of Wapens is verwonnen;  
 Een Prince wort u slaef, een Krijghs-heldt, ick beken,  
 Die door de kracht des mins mijn selfs niet machtich ben.  
 Nu stuurt my daer ick mach mijn noot vrypostigh klaghen,  
 Nu ick u wonde draegh koom ick u hulp oock vraghen:

Ghe-



Ghebiedt my daer ghy wilt, u wil is my een les,  
Ick rust niet voor ick vin mijns sielens troosteres.

*Clorimont, Ascanius, Vitellinus.*

*Clo.* **H**Et geen ons wiert geseyt en sijn voorwaer geen leuren.

*Asc.* Men kan de droef heyt selfs uyt sijn ghesicht bespeuren.

*Vit.* Wat of het wesen mach? Weest voor ons niet secreet.

*Clo.* Van't geen my kenbaer is geef ick u stracks de weet.

*Vit.* Helaes 't is wonder vreemt, 't gaet mijn verstant te boven.

*Asc.* Ick bid' u segh wat is 't? *Clo.* Ghy sult het qualijck loven  
Soo ick 't u kundigh maeck: Men geeft uyt dat hy souw  
Seer hert'lijck sijn verliest op een Saxsen Vrouw.

*Vit.* Neen dat gheloof ick niet, daer moet yet anders wesen,  
Sijn hert-wee kan alleen daer uyt niet sijn gheresen.

*Clo.* Het geen my is verklaert ick voor de waerheyt acht,  
De min die heeft verspreyt heel wonderlijck sijn macht  
In 't herte van de Prins, Cupidoos felle schichten  
Die hebben al sijn kracht door hunne komst doen swichten.

*Asc.* O krancke kracht der mans! wat sietmen hier gheschien,  
Dat die een Mars verscheen nu moet een kint ontsien?  
Wat kan de minne doen wat kan de liefde brouwen?

*Vit.* 'k Segh dat een vrou meer doet dan duy sent mannen souwen.  
Is dit die geen die soo onwinbaer is gheweest?

Is dit die geen voor wien een yeder heeft ghevrees?

Laet dese die wel eer Krijghs-helden heeft ghedwongen

Sich nu verheerschen door een kleyne teed're jonghen:

'k Segh noch ten is dat niet, 't gheloof komt noyt in mijn,

Dat Princen door de min soo seer weemoedigh sijn.

*Clo.* Ghy spreekt als onbedocht, 'k sal u hier in verschoonen,

Maer welcken Prins of Heer sult ghy my wel betoonen

Die hem niet heeft ghesenght aen dit licht-brandent vuur,

Geen arbeyt is soo swaer, geen oorlogh valt soo suur

Als wel de liefde doet, maer sy kent al verwinnen,

Wanneer de lijdtfaemheyt verwacht wort in het minnen:

De liefde baert een lust en 't minnen dat is soet,

Als min door wederliefd eenpaerlijck wort ghevoet;

B 2

Maer



Maer daer de liefde raest, ja vlieght ghelijck een veugel  
 Daer is afgrijpselijck, noch houdt van geen teugel.  
 Heeft minne niet ghewrocht in 't herte van Iupijn,  
 Doen hy Alc' meen besliep selfs in Amphitrons schijn.  
 De min ghebiedt het al, ontsiet noch Prins noch Heere,  
 Daer die pijl is ghevelt, sal noyt te rugh weer keeren.  
 Is 't liefde niet gheweest die Samson brocht in noot,  
 Als Dalila met list hem koesterd' in haer schoot.  
 Wast liefdens schichte niet die Paris borste blaecte,  
 Doen hy de schoone Bruyd van Menelaus schaeckte.  
 De liefde is 't gheweest die Vorsten heeft verleyt,  
 Schoon datmen heeft tot straf hun droeve val voorseyt.  
 't Geen David heeft vervoert, een Prince der Propheten,  
 Is minne-lust gheweest met Barsabee ghequeten.  
 Veel and'ren laet ick staen, wat Otto heeft ghequelt  
 Doen door Galdradaes schoon sijn herte was ontfelt,  
 Is yder een bekent. Een Hertogh hoogh ghebooren  
 Die door Keur-Vorstens keur tot Keyser wiert verkooren,  
 Dees sijne Dochter is 't, die onsen Prins nu tracht  
 Te krijgen tot sijn Vrouw, en glory sijns gheslacht :  
 Dees is alleen sijn wit, de schoone der schoonheden,  
 Die van hem wort ghedient, gheviert, en aen-gebeden.  
 Dit is het lieve beelt, dit is de soete Maeght,  
 Om wiens volmaecte schoon hy soo veel wonden draeght.  
*Af.* Voorwaer ick ben verheught in 't geen ick u hoor seggen,  
 De Prins gaet wel met recht sijn sinnen op haer leggen,  
 Is sy soo seer begaeft, ten sijn geen slechte reën  
 Waerom hy aen een Vrouw sijn liefde gaet besteen.  
 Dan Heer daer oordeel is ghenegentheyt bevoelen,  
 Vintmen den oordelaer in 't vonnis vaecke doolen :  
 De liefd' aensiet geen leet, jae oordeelt onvertsaght  
 Het leelijck voor het schoon, na dat het haer behaeght.  
 Miffchien de Prins haer deught te veel heeft gaen inbeelden,  
 En dat de min ghelijck soo met sijn passie speelde :  
 Indien dit hier gheschiet, soo is 't verkiezen quaet,  
 Waer sulcke liefde heerscht, is nimmer goeden raet.

*Clo.* Neen



*Clo.* Neen Heer geen onverstant doet yemant van haer roemen,  
Sy is de Roos ghelijck onder veel schoone Bloemen,  
Onmoog'lijck is het mijn om haer uytinementheyt  
Te melden met mijn tongh, haer deughden sijn verbreyt  
Het gantsch Europa door, een yeder moet haer loven  
In 't geen natura selfs sy verre gaet te boven.

*Vit.* Ghy hebt haer achtbaerheyt seer hooge voor-geftelt,  
Een Prince reden heeft dat hem de liefde quelt  
Tot soo volmaeckten beelt; doch hoe wert sy gheheeten?

*Clo.* Laet sien of ick 't noch weet: 't was my by na vergeten.  
Iudith is haren naem, in wijsheyt haers ghelijck  
Men Vrouwen noyt en vond in 't heele Duytsche Rijck.  
Dan dat het quaetst wel schijnt in dees ghewichte saecke,  
Is datmen swaerlijck kan by haer te spreecken raecke.

*Asc.* Wel hoe mijn Heer wat 's dit? is sy dan niet in 't Hof  
Des Keyfers haren Oom? of weet ghy yewers of?

*Clo.* Maer naer dat ick verstond in 't Clooster by de Nonnen.

*Asc.* Door wien is dit beleyt, wie heeft haer daer versonnen?  
Is 't met haer vrye wil? *Clo.* 't Sy vrye wil of niet,  
De Keyfer selfs begeert dat dit alsoo gheschiet.

*Vit.* Maer Heer wat dat ghy seght, is het seer langh verleden  
Dat ghy hier van verstont? *Clo.* Niet dan den dagh van heden:  
En ick Eldimon sprack, dien my gaf klaer bescheyt  
Hoe sy 't voorgaende jaer naer 't Clooster is gheleydt.

*Asc.* Wat raet sijn Hoogheyt dan om tot sijn wensch te komen?  
Den mensch helaes! die mach dan voor de min wel schromen.  
Is hy hier van bewust? *Clo.* Hy daer geen werck van maect.

*Vit.* Hoe soo? *Clo.* Mids dat hy wil sy dan sal sijn gheschaeckt.

*Asc.* De saeck is sorgelijck, hoe sal hy dat beginnen?  
Want noyt en saghmen heyl uyt sulcke woeste sinnen.

*Clo.* Eldimon is versocht al van de Prins met spoet  
Naer Regensburgh te gaen, waer hy een Bevaerd doet:  
Dus door dees deughdens schijn, en 't Clooster te besoecken,  
Soo kan hy mid'ler tijdt sijn selven gaen verkloecken,  
En spreecken de Princes, aen wien met veel ghebeên  
Hy d'oorpronck uyten sal sijns Bevaerd dan alleen.



Hoe dat de goude lof van haer uytmentheden  
 Door liefd gheprickelt is in 's Princens kloecke leden:  
 Hoe hy in minne brand, hoe sy sijn hert besit,  
 En dat sijn siele niet dan haer ghenaed' aenbidt.  
*Vit.* O wonderlijcke min! die nimmer heeft ghenoege  
 Voor dat den mensche gaet sijn wil naer uw wil voeghen.  
*Asc.* Voorwaer Heer Clorimont ick nimmermeer en docht  
 Dat onsen Prins sou sijn door minne onderbrocht.  
*Clo.* Die Jupiter eer dwongh te reysen naer beneden  
 Om selfs hem in de schijn eens Stiere te bekleeden,  
 Dies krachten sijn te groot om voor den mensch t'ontvlien.  
*Vit.* Ghelijck wy wel te recht aen Bretisla nu sien.

*Bretislaus.*

**B**Enaude siel barst uyt, ontsluit u droevigh klaghen,  
 Dees swacke borst en kan de brand niet langer draghen:  
 Stort ooghen tranen vry, vermeerdert uwe quel,  
 Nu dat mijn siele leeft gh'lijck in een nare hel.  
 Ha Prince wat verdriet! Ha bitt're liefdens krachte!  
 Ha wreede Godt der min! Pooght ghy u Hemels machte  
 Op mijn weemoedigh hert te storten, door 't ghewelt  
 Van eenen fellen slagh die my gantsch neder velt:  
 Is uwe Boogh ghespits om in dees tijdt van Vrede  
 Al uwe wapen-tuygh tot my dus te bekleeden?  
 Sal ick dan daghen nacht met droefheyt overlaen  
 Niet rusten voor u wil ten uysterst is voldaan?  
 Helaes! mijn jeughd die sich met jaghen gingh vermaccken,  
 Moet nu door diep ghetreur haer droeve galmt uyt-blaecken:  
 Mijn handen die wel eer den vyandt schricken deen,  
 Sijn nu niet als tot ramp mijns selvens te besteen.  
 't Is waer Eldimon gaet van daegh in Ambassade  
 Om spreecken de Princes; dan 'k vrees hy komt te spade,  
 En dat haer pronck habijt alree sal sijn verleyt  
 Om Godt in 't Nonnen kleed te dienen soo men seyt.  
 Wat raet u Prince dan? Wat westen sult ghy kiezen  
 Soo ghy u levens troost door onluck gaet verliezen?

*Euroop*



Euroop ghy sijt te wreet, naer Asia ick ga,  
 Om sien of ick verwerf daer voor mijn min ghena.  
 Neen Bretilla, sta stil, waer wilt ghy heenen trecken?  
 U brand is al gheblust, ghy soute se weer verwecken.  
 Sus sus, hout u gherust, ay spreekt doch niet een woort,  
 Op dat vrouw Venus my eens van haer roemen hoort:  
 Sie daer, sy neemt de vlucht, hoe gaet de jongen huylen,  
 Houd, houd! sy keeren weer, waer sal ick my verschuylen?  
 O tyger, komt vry hier, 'k sweer ick aen stucken breeck  
 U Pijlen en u Boogh: ach! ach! ick voel de steeck  
 Van u vervloecte min; wat raet waer sal ick heenen?  
 Hoe sal ick dese wond op 't droevighste beweenen?  
 Komt Atropos, ay komt, mijn levens draet snijdt af,  
 Want ick haeck nae de kluyts van het bedwelmden graf,  
 En sal in 't naer spelonck uyt-schreeuwen mijn onlucken,  
 Die mijn bedroefde hert door galmt niet kan uyt drucken.  
 Wie daer? Is 't Judith? Iae 't: fiet hier ô-suyvre Maeght,  
 Ay weest voor mijn niet schuw, hoort hoe mijn hertje klaeght.  
 Helaes wat raerny! wat gaet ghy Prins bedrijven?  
 Sal dees uytfinnigheyt noch langer u by blijven?  
 Wat sotheit recht ghy aen? Hoe wilt ghy om een Vrouw  
 U selven reuckeloos bederven, datmen souw  
 Hier naer met groot misbaer u dolligheyt beklaghen?  
 Voorwaer ick heb gheraest, wat wil ick my gaen knaghen  
 In 't gheen niet is gheschiet; mijn passij is te groot,  
 Nu schijn ick stervent leef, dan levent schijn ick doot:  
 Soô loopt het draeyent radt van mijn verwerde sinnen,  
 't Is best ick wat bedaer en haelse weder binnen.

*Polidoor.*

**M**Yn Heer Eldimon staet op sijn vertreck gheree,  
 Verbeyd alleen naer 't geen sijn Prins hem toeven dee,  
 Het Paert is al ghesaelt, hy wacht met groot verlanghen  
 Om ordre voor het laest van u ghenaed t'ontfanghen.

*Bre.* Waer is 't dat hy vertoeft? wat plaets? *Pol.* Niet veer, hier by.

*Bre.* Gaet haelt hem daer hy is en brengt hem hier by my.

*Pol.* Ick



*Pol.* Ick ga ghenadighst Heer. *Bre.* Soo doet. Wat sal ick seggen,  
Sult ghy dan u verfoeck door hem in 't werck gaen leggen?  
Beraet u Bretisla, de liefde laghen leyt,  
Sy lockt den mensch tot lust die naemaels wort beschreyt.  
Hoe kan de minne-schicht een Princens hert doen blaecken  
Dat hy stilswijgent tracht een teere Maeght te schaecken,  
Een hoogh-ghebooren Vrouw, en die van 's Keyfers bloet,  
Helaes! 't ontsteeken vyer mijn plicht versaecken doet.  
't Beraden is te laet, Cupidoos stercke wetten  
Die doen mijn eer en naem en reden al versetten.

*Eld.* Grootmachtigh Prins ick koom als uwen Onderdaen  
Om weten waer ick kan mijn Heer ten dienste staen:  
Jae nae mijn schuld'ghe plicht, mijn eer, mijn bloet, mijn leven  
Wil ick tot hulpen troost van u ghenade geven.  
Wat is u Hoogheys wil? ick bid' geeft my bescheyt,  
Ghebidt maer daer ghy wilt, u dienaer is bereyt.

*Bre.* Ick danck u heufheyt seer: helaes! wat mach my letten  
Dat ick niet uyten kan mijn vier'ge liefdens hette.  
Ach hoe mijn bloedt ontroert! Eldimon gaet, ay gaet  
En maeckt u vaerdigh heen eer dat ghy komt te spaed.  
Maer wacht, daer was noch yet 't geen ick u had te seggen.

*Eld.* U Hoogheyt my vertrout, 'k sal 't u soo wel beleggen  
Dat niemant daer af weet als de Princes alleen,  
Dus Heer verklaert 't my doch soo treck ick vaerdigh heen.

*Bre.* Eldimon waerden Heer, ghy weet hoe ick mijn dagen  
Verslijt in diep ghetreur, wat ramp my steeds komt plagen,  
Wat dat mijn siele deert, hoe ick van liefde sterf,  
Ten sy ick hare gunst op 't spoedighste verwerf.  
Ghy weet hoe sy mijn borst in hare min doet branden,  
Ghy weet mijn leven staet alleen in hare handen:  
Gaet dan voorspoedigh heen, geeft haer oock dees Karkant  
Tot teecken van mijn trouw en liefdens vaste pant.  
Houd daer ghetrouwen Heer: den Hemel wil ghehengen  
Dat ghy doch eenigh troost voor mijne siel mooght brengen.  
Voor al dat ghy u saeck behendighlijck aenleyt,  
Let wel op mijn verhael en 't geen ick heb gheseyt:

Maeckt



Maeckt ghy voorzichtight sijt, siet dickwils naer haer oogen,  
Want daer leyt liefdens kracht, daer heeftse haer vermogen.  
En watter voorder dient weer ghy soo wel als ick.

*Eld.* Ick ga ghenadighst Heer en alles voort beschick,  
Den hoogen Godt die wil sijn hulp u staegh verlienen.

*Bre.* En ghy sult door dees dienst mijn liefd en gunst verdienen.

*Eld.* Mijn Heer den Hemel spaer u langen tijdt ghesont.

*Bre.* Al 't geen ghy weer versoeckt wert u by eed ghejont.

Daer gaet Eldimon heen, nu schijn ick weer te leven  
Door dien my hoop noch is van mijn gheluck ghegeven.

Ha Prince wat 'en troost ! ha Prince wat een vreughd !

Nu ghy verquicken voelt u levens soete jeughd.

O wel-beroemde Maeght, uytmuntent boven alle,

My dunckt ick hoor u lof door Iupijns Sale brallen ;

O spiegel onser Eeuw, vooghdessē mijnes siel,

Voor wien ick alle daegh met mijn ghedachten kniel.

Laet my dat soet ghenot uws Hemelsche schoonheden

Ghenieten, met de glanssch van wel-ghemaeckte leden,

Laet, bid ick, 't lief aenschijn uws aengename beelt

Bemint zijn van die geen wiens herte dat het steelt.

Princes u schoonste schoon nootsaeckt hier mijne smerte,

Ha Iudith ! u ghegluur dringht door tot in mijn herte :

Mijn siel die is ghequetst, mijn leven loopt ghevaer,

Ghy sijt mijn Medecijn waer aen ick mijn verklaer :

Achilles ys're Speer kon maer alleen ghenesen

Die daer van was ghewont, mijn smert is oock gheresen

Uyt u vermaerde deughd : u beelt is in mijn gheest,

Goddinne die mijn quetst 't is reën ghy my gheneest.

## T W E E D E B E D R Y F.

*Abdis.*



At is des Wereldts pracht en waerde,

Wat glory heeft den mensch op aerde

Die hem betrouwt op staet en goet ?

Voorwaer 't sijn niet als donck're dampen,

C

Sy

Sy brenghen ons tot alle rampen  
En 't geen de siel veel schade doet.  
De schoonste bloemen van de velden,  
Sy staen veeltijds als kloecke Helden,  
Maer als haer wint of hagel pranght  
Soo worden sy ter neer ghesmeten,  
Dat lieflijck stont wort haest vergeten,  
En 't bloemtjes fleur om lage hanght.  
Den mensch die hier is hoogh verheven  
En stelt sijn troost in tijdtlijck leven,  
Wort haest berooft van sijn gheluck :  
Een oogenblick somwijl gheleden,  
Soo komt de doot 't lichaem bekleeden  
En dickwils raect, door weeld, in druck.  
De deught die niemand gaet verlaten  
Die soeckt noch lust noch hooge staten,  
Maer treed haer schatten met de voet.  
Sy schept haer vreughd in 's Hemels saecken,  
Geen pracht hoe groot kan haer vermaecken,  
Sy tracht alleen naer d'arremoet.  
O heyligh armoedt vol van rusten,  
Die niet en wenscht naer boose lusten  
Noch haect naer 's werelts leckerny,  
Men moet u deughd ghestadigh roemen,  
U lof kan gene tonghe noemen  
Ghy sijt van alle staetsucht vry.  
Den rijcken vreck noyt te versaden,  
En had med'lijden noch ghenaden  
Met d'armen Laz'rus lase lam,  
Dies heeft tot straf van sijne sonden  
Een vyer, dat eeuwigh brand, ghevonden;  
Daer d'ander voort by Abram quam.  
Geen mensch ter werelt oyt versinde  
De rust d' in d'armoed is te vinden,  
d'Armoede is een vasten staet  
Wanneermen daer oprecht gaet hand'len,

En



En naer Godts paden stadigh wand'len,  
Sy komt hier naer ons veel te baet.

*Poortres. Abdis.*

*Poor.* **M**Evrou aen 't Clooster staen een goet deel Edellieden,  
Sy spraecten garen u. *Abd.* Wel wat wil dit bedieden,  
Wat of het wesen mach 't geen dat dees herwaerts jaeght,  
Wat 's Suster haer begeer? Hebt ghy 't haer niet ghevraeght?

*Poor.* Mevrouw haer segghen is sy sijn uyt vreemde hoecken  
Ghesonden om alhier het Clooster te besoecken,  
Dits 't gene dat ick weet, d'een seyt is een Ghesant  
Van Prince Bretisla, uyt het Boheemsche landt.

*Abd.* Helaes mijn hert dat schrickt, ick ben met anghst beladen.

*Poor.* Abdisse waerom doch? *Abd.* Vermidts ick niet ken raden  
Wat oorsaeck d'Edellien doch herwaerts heeft ghebracht,  
En dat uyt vreemt ghewest, voorwaer ick 't noyt en dacht:  
Sou hier oock wel bedrogh of eenigh list in legghen,  
Wat 's Suster u ghevoel? *Poor.* Mevrouw wat sal ick segghen,  
Dat ick sulcx niet gheloof, maer nae mijn best vermoen  
Soo schijnt het dat sy hier een Bevaerd komen doen:  
Ay stelt u hert gherust, laet dees ghedachten varen,  
Ick hoop de goede Godt sal ons voor ramp bewaren.

*Abd.* Wel laet ons heenen gaen en vragen 't recht bescheyt,  
Op dat sy moghen voort ter Kercke sijn gheleyt.

*Eldimon.*

**G**odt lof ick ben gheraeckt in 't Clooster by de Nonnen,  
Die nu ghelooven vast hoe dat ick ben versonnen  
Van mijnen Prins en Heer, die voor sijn lesten slag  
Korts met den Pool ghedaen, gingh maecken dit verdragh:  
Indien den goeden Godt gheliefden te ghehengen  
Dat hy verwinner mocht de Vrede met hem brengen,  
Souw tot een danckbaerheyt voorts naer dit Clooster heen  
Gaen trecken, om voor Godt te storten sijn ghebeen:  
En nu de Zege is aen sijnen kant ghebleven,  
Heeft hy my ordere van hier te gaen ghegeven,

C 2

Op



Op dat hy komen mach als t'alles is bereyt,  
Maer weynigh wert ghedocht op wat een moer dit leyt.  
Dit is het geen ick heb de Nonnen wijs gaen maecken :  
Maer, hoe bestel ick best nu voorder mijne saecken,  
Waer vind ick de Princes ? hoe koom ick doch by haer ?  
Op dat ick naer mijn plicht de rechte grond verklaer.  
'k Mach eerst ter Kercke gaen en wesen op mijn hoede,  
Soo koom ick niet by d'een of d'aer in quaet vermoede.

*Juditb.*

**D**E schrickingh mijnes geest die steeds dit herte quelt,  
Door eenen naren droom, waer van ick ben ontfelt,  
Die doet van anxste noch mijn teere leedjes beven :  
Ach ! als ick 't wel bedenck, 'k kon naulijcx afem geven  
Soo seer was ick benaut, in 't gene dat ick sach  
Verleden desen nacht, want soo ick neder lach,  
My gevende tot rust met d'ooghen toe-geloocken  
Docht my een mensch verscheen, die my heeft aengesproken :  
O edel Keyfers Kint, is dit de plaets uws rust ?  
Is dit het weeldrigh Hof waer in ghy schept u lust.  
Mevrouw, ay wilt u hoeft (sprack hy) doch eens op-beuren,  
Ick kome niet om hier u Hoogheyt te versteuren ;  
Aenhoort maer bid ick doch mijn klagen en gheween,  
Siet dese tranen aen, ghemenght met bitt're reen,  
Aenmerckt, hoe ick verslijt mijn levens soete daghen  
Met quijnen en ghetreur door liefdens sware plaghen,  
U schoonheyt oorfaeck is alleen van mijne quel,  
Waerom ick 't leven oock hier in perijckel stel.  
Mids reyckt hy naer mijn hand, en ick nyt mededogen  
Ben met hem inder haest naer sijn ghebedt ghetogen.  
Dits 't gene my in 't slaep soo 't schein is gh'openbaert,  
Dits 't gene dat mijn siel op 't droevighst heeft beswaert,  
Dit is 't, dit is 't alleen 't welck mijn ghemoed doet treuren,  
En door gedachts ghewoel, noch staegh dit herte scheuren.  
Helaes ! bedroefde Maeght, sou wel dees vreemde droom  
Een voorspoock sijn van min, waer voor ick yslijck schroom ?

Sou



Sou dit de komste wel des Ambassade wesen ?  
En dat dees Bevaert is alleen uyt min gherefen.  
Ay my ! hoe trilt mijn hert ! wat leef ick in een druck,  
Ach Iudith ! ach ick vrees voor schielijck ongeluck !  
Ick mach by dit gheboomt my gaen wat neder voegen,  
En sien of ick door slaep mijn geest wat ken ghenoege.

*Cupido.*

**M**Yn Pijl heeft soo ghetreft het hert van Bretilla,  
Dat hy ghestadigh bid mijn Godheyt om ghena :  
Het vuur dat is in top, de brand sijn siel doet teeren,  
Mijn hulpen is voor hem niet langer te ontbeeren,  
'k Heb meely' met sijn quel, my deert sijn droeve klacht,  
Die hy uytstorten gaet soo wel by daegh als nacht :  
'k Moet sien dan, of ick 't wit, 't geen ick heb voorgenomen,  
Ken raecken, om alsoo sijn sterven voor te komen.  
Hiër in dit Clooster woont een Maeght, een Godlijck beelt,  
Die van der Vorsten Saet oock wett'lijck is gheteelt :  
Judith wort sy ghenoemt, dees moet ick door mijn vëeren  
Eens toetsen naer mijn lust, of sy ken 't minne leeren,  
Haer ys bevrozen borst, die wert van mijn versmeet,  
Dat die van liefde blaect en sy als vuur soo heet :  
Maer siet hier sit s' en slaept, mijn dagen noyt bequamer  
Om haer een tocht te doen, noch niet veel aengenamer.  
Geen mensch soo kloeck, soo trots, soo moedigh is ghestelt,  
Die mijne Koocker, Boogh, of macht niet neder velt :  
Ick maeck my dan ghereet, en ga mijn Boge spannen,  
Om haer terwijl sy slaept met dees schicht aen te rannen.  
Dat heeft sy alle wech : nu is versaet mijn lust,  
En Judith blijft ghewont tot liefde sy ghebluft.

*Jud.* Ay my ! wat slaep is dit ? wat ongestuyme baren  
Komen mijn droeve siel op nieu met ramp beswaren ?  
Wat prevelt in mijn borst ? wat maeckt mijn breyn beroert ?  
Wat onverwacht rumoer mijn sinnen weer vervoert ?  
Mijn hairen staen te bergh, mijn bloed by een gaet kruypen,  
Om soo met haestigheyt dit bange hert t'ontsluypen.

C 3

Ach



Ach Judith ! ach wat raed ! wat maeckt u soo bedeeft,  
 Dat ghy u leven noyt soo zift ontfelt gheweest ?  
 Soud't wel een fantasy van waren of van spoocken  
 Of Nachtemerry sijn ? die my van anghst doet roocken :  
 Ay my wat voel ick hier ? Ha Hemel het is min  
 't Geen ick in mijne borst soo diep gheprickelt vin.  
 O pijl ! O wreede schicht, hoe sijt g'in my ghekomen,  
 'k Verfoey mijn sachte slaep, dien ick hier heb ghenomen;  
 Baldadighen tyran, wie heeft u hier ghestelt ?  
 Op dat g'in dese borst sou storten u gheweldt.  
 Ach reuckeloose Maeght ! ach ongeluckigh' ooghen  
 Die uyt de lust uws slaeps dit bitter hebt ghesoogen :  
 O slaep, maer haest ontwaecht, ô rust, ô korte stond  
 Waer in den minne-Godt my deerlijck heeft ghewond.  
 O Hemel laet ghy nu de boosheyt dan ghedogen  
 Dat desen boef my komt sijn gayligheyt vertogen :  
 Is't uwe Godtheyds wil dat hy my dus verrast,  
 En in mijn stille slaep mijn suyvre hert aentast ?  
 Ghy weet ick heb ghesocht noch uur noch tijdt om rusten,  
 Waer door ick schielijck mocht vervallen in mins lusten :  
 Ghy weet hoe mijn ghemoet ghetracht heeft nae de deughd,  
 Hoe ick de leedigheyt ghehaet heb van mijn jeughd :  
 Ghy weet dat 't hert alrijdt de eerbaerheyt nae spoorden,  
 En dat onkuyssche min my nimmermeer bekoorden :  
 Ghy weet het altemael, ghy weet mijn goet en quaet,  
 Ghy weet ick gayle lust op 't bitterlijckste haet.  
 Kon dan u Mogentheyt dees schelm sijn Boogh niet dwingen  
 Eer dat hy door sijn Pijl mijn hertje quam indringen !  
 Helaes bedroefde siel ! wat sal ick nu bestaen !  
 Hoe sal 't ontfteecke vyer in mijne borst vergaen ?  
 Wat inval krijghick daer ! wat schiet'er in mijn sinnen ?  
 Hoe ! kan men lieven yet 't geen men niet wil beminnen ?  
 Wel Judith sijdy slecht : maeckt u dees grillen quijt,  
 Eer ghy de Lent uws jeughd met groote droefheyt slijt,  
 Band min uyt u ghedacht, laet macht u niet ontbreecken,  
 En soo hy weder komt wilt u aen hem dan wreecken.

Ha



Ha Iudith 't is nu tijdt, ghy toont een kloecke daet !  
 Ha Iudith 't is nu tijdt, ghy reden niet verlaet !  
 Bewijst een Helden stuck, aenmerckt hoe ghy ghebooren  
 Sijt uyt der Vorsten bloed, laet Venus niet bekooren  
 Een reyn oprecht ghemoed, een Maeghdelijcke borst,  
 Wiens herte maer alleen naer 's Hemels lusten dorst.  
 Maer sacht ! wat hoor ick daer ? wien sie ick ginder komen ?  
 't Schijnt een die sijne gangh heeft herwaerts aengenomen ;  
 Besadight u Princes, en toont in 't minste niet  
 Dat yemant uyt u speurt van 't geen hier is gheschiet.

*Eldimon. Iudith.*

*Eld.* **E**N is dat Judith niet de schoonste aller Vrouwen ?  
 Wiens flickerent gesicht men naulijcx kan aenschouwen ;  
 Voorwaer sy is het selfs ! ha Hemel wat gheluck !  
 Eldimon treed nu toe en wilt een trouwe stuck  
 In dees ontmoetingh gaen u Prins en Heer bewijfen,  
 Want ghy door dese dienst in staet en eer kunt rijfen :  
 Dit gaet dan nae haer toe. Princeesse met ootmoet  
 Koom ick u bieden aen mijn langh-ghewenste groet,  
 Verschoont mijn stoutigheyt, en 't geen ick hier verbeure,  
 Vermidts my grootlijcx vreeft ick u Ghenade steure.  
 'k Heb menighmael ghehoort 't lof uws welspreeckentheyt,  
 Van u vermaerde deughd, en dapp'r aensienlijckheyt,  
 Waer door ick heb altijdt ghehadt een graegh verlangen  
 Om eens, de eer Princes, van u te sien t'ontfanghen,  
 Het welck my nu ter tijdt by toeval wert vertoont,  
 Dies bid' ick dan noch eens dees faute sy verschoont.

*Iud.* Seer garen eedle Heer, ick souw beleeftheys wetten  
 Soo ick hier weyg'righ viel, gantsch breecken of besmetten,  
 In dees u heusche groet, en wat belanght mijn staet  
 By dees ghelegentheyt u bysijn noch toelaet.

*Eld.* Mevrouw ick acht mijn luck nu van soo grooten waerde  
 Dat ick geen meerder wensch te hebben op dees aerde.

*Iud.* d'Inbeeldingh soo men seyt veroorsaect veeltijds vreughd.

*Eld.* Om dat ick hier aenschouw de schoonheyt selfs, en deughd.  
*Iud.* Mijn



*Iud.* Mijn Heer gelooven moet ick garen ben ghepresen,  
 En dat sijn bysijn mocht my hier door liever wesen:  
 Waer in hy grootlijcx dwaelt, dan 't is des Hoofslings aert,  
 't Geen uwe heusheyte hier in my te sijn verclaert.  
*Eld.* Mevrouw 't is u verdienst die my van u doet spreekken,  
 ' U waerde waerdigheen doen my dees lof uyt-breecken.  
 Maer waerom doch Princes acht ghy mijn reen soo quaet ?  
*Iud.* Om dat de roem te seer naer pluymstrijckrye gaet.  
*Eld.* Mevrouw geen lof soo groot of ghy sijt die wel waerdigh.  
*Iud.* Mijn Heer betoont hy is in 't spreekken kloeck en vaerdigh,  
 Dan dese reden staect. *Eld.* Hoe staet Mevrouw 't gheplant  
 En 't Clooster huys al aen? *Iud.* Vermaecklijck aen dees kant  
 Wy leven: 't rustigh hert, heel en gansch ombekommet  
 Van staetsucht, is van eer en trotsheyte ombelommert.  
*Eld.* De eenzaamheyte Princes verdriet den mensche wel.  
*Iud.* Het wereldsche ghewoel aenbrenght veel meerder quel,  
 Dus geen bequamer plaets ter wereldt men verfinde  
 Als dees, voor die sijn rust in Gode soeckt te vinden.  
*Eld.* 't Is waer, maer te gheringh naer u waerdy Mevrouw.  
*Iud.* Mijn Heer met dese plaets ick my te vreden houw.  
*Eld.* Te moeyelijck voor u. *Iud.* Dat ken ick niet bevinden.  
*Eld.* Soo hoor ick sult ghy u aen 't Clooster gaen verbinden.  
*Iud.* Och ja. *Eld.* Siet wat ghy doet, het is een sware last,  
 En die niet lichtelijck een teere Maget past.  
 Ghy draeght u swackheyte mee, waer ghy u gaet begeven,  
 't Is swaerlijck voor een mensch in armoede te leven,  
 Veel meer voor een Princes. *Iud.* Hoe moeyelijck het gaet,  
 Soo neem ick nochtans aen het geestelijck ghewaet.  
*Eld.* 't Is veel Mevrouw gheseyt, dan 'k vrees het sal u varen.  
*Iud.* Het geen ick willigh doe, kan my niet eens beswaren.  
*Eld.* Hoe kan het willigh sijn dat half uyt dwangh gheschiet?  
*Iud.* Ick neemt ghewilligh aen, 't geen dat mijn Oom ghebiet.  
*Eld.* Het Clooster leven kan geen Keyfers bloed vermaecken.  
*Iud.* Wie namaels 't soet begeert der Hemelen te smaecten  
 Wat bitters hier aenvaert. *Eld.* Godt eyscht geen strengigheyt  
 Van leven, of dat men te reuckeloos sich leyt

Aen



Aen lasten veel te swaer om voor een Vrouw te draghen.

*Iud.* Men neemt in swaere last oock wel een goet behaghen,

En ick hou my mijn Heer met dese plaets vernoeght.

*Eld.* Met dees beslooten Cluys? *Iud.* Om dat het God so voeght.

*Eld.* Hier aen en kunt ghy niet der Goden wil bemercken.

*Iud.* Door sulcke middelen bestiert Godt wel sijn wercken.

*Eld.* Indien den Hemel noch het leven had ghespaert

Van u Heer Vader Ot, ghy niet soo lichtlijck waert

Ghebrocht tot dese Cluys, met quellingh veel beladen.

*Iud.* Het schijnt ghy Heere tracht my 't Clooster af te raden,

Voorwaer 'k en wete niet waer op dees reden leyt,

Veel minder vind ick my, te hebben yet gheseyt

't Geen dat u Heer aldus tot spreekken mocht beweghen.

't Is waer indien de doot met sijnen scherpen deggen

Niet schielijck had gheraeckt het hert van Vader Ot,

Dien Keyser soo vermaert, misschien dan my dit lot

Sou niet sijn opgeleyt, en dat ick onder d'Heeren

Van mijne staet ghelijck, sou naer mijn plicht verkeeren.

Maer nu mijn Vrienden al dit hebben soo bedocht,

En ick door hun bestier in 't Clooster ben ghebrocht,

Soo bid ick d'Hemel aen hy my sijn hulpe geve,

Om hier tot sijnder eer Godt vruchtelijck te leven.

*Eld.* Nochtans het beter waer ghy 't Clooster heel verliet,

En dat ghy naer u goet, en staet, en waerde siet.

Men dient Godt alsoo wel in Prins en Heere hoven,

Als in een kleyne Cel, of hoecxken seer verschoven:

Vaeck in een machtigh Vorst vintmen een goet ghemoet,

De plaets den mensche noyt de heyligheyt aen doet.

Ghelijck het selfden is aen Keyfers veel ghebleecken,

Die in Godvruchtigheyt oock hebben uyt-ghesteecken;

Ten is Gods wille niet ghy sijt in eenigheyt,

Maer dat ghy leeft by 't volck in sijn gherechtigheyt,

En dat ghy neemt een man, naer uwen welbehaghen

Met wien ghy naer Gods wet mooght leven al u daghen.

*Iud.* 'k Verwonder my mijn Heer dat ghy dus grofaengaet,

En aen een swacke Maeght, durst voorlaen sulcken praet.

D

Indien



Indien Mevrouw Nicht dees uwe reden hoorden  
'k Weet sy bestraffen souw al u vermeet'le woorden.

*Eld.* Princes u Hoogheyt duydt mijn spreekken doch ten goet.

*Iud.* Ick ken niet dencken Heer tot wat besluyt ghy 't doet,  
Dit 's uyt u selven niet, wat wilt ghy hier mee segghen,  
Of gaf u yemant last om my sulcx voor te legghen?  
Maeckt u propoosten kort, en soo ghy Heer yet weet  
't Geen ghy niet uytendurft, hout voor my niet secreteer.

*Eld.* Mevrouw indien ick mocht my hier versceekert houwen  
Voor eenigh ongeval, en dat ick oock 't betrouwen  
Princessen hebben dorst, van u ghenegentheyt,  
'k Verklaerden u een saeck, waer in ghelegen leyt  
U welvaert en gheluck. *Iud.* Heer soo u reden strecken  
Alleen tot eer en deughd, mooght ghy die vry ontdecken;  
Voorts sal ick wel d'Abdis met mijne reën, soo soet,  
Voorkomen, datter sy op u geen quaet vermoet.

*Eld.* Doorluchtighste Princes vermaert met lofsijckheden;  
Waer in ghemetselt leyt 't verstant en brave reden:  
O pronck van de natuur! O aller Maeghden-kroon,  
Wat danckbaerheyt ick u voor dese gunst betoon.  
Mevrouw nae dien ick dan in 't Clooster ben ghesonden  
Alleen om u Princes mijn bootschap te verkonden,  
Soo weet hoe dat de faem van u volmaeckte deughd,  
Uw eerbaerlijck ghelaet, d'uytmuntingh uwes jeughd,  
Mijns Heere sinnen heeft tot liefde soo ghedreven  
Dat hy niet anders wenscht als in u dienst te leven.  
Het was u Iudiths naem die hy kreegh in 't ghedacht,  
't Was uwe Achtbaerheyt die hem tot min eerst bracht:  
Princes het edel bloet waer uyt ghy sijt ghesprooten,  
Doet sijne vyer'ge liefd noch meer en meer vergrooten.  
Slaet, bid' ick, dan niet af, die, die u gunst aenbidt,  
Wiens hert en siel ghy hebt alleen in u besit.  
't Is geen gheringh persoon met wien g'u soud' versellen,  
Maer 't is een die u soeckt in d'hooghste staet te stellen:  
't Is een Boheemschen Prins, ô groot vermogen Vrouw,  
Die door sijn Onderfaet komt bieden u sijn trouw.

't Is



't Is Bretislaus selfs, wiens waerde waerdigheden  
 Ghestadigh brallen gaen door alle Duytsche Steden.  
 't Is Bretislaus selfs, wiens onvertsaeght ghemoet  
 Soo meenigh trotsen Helt de schrick bevangen doet.  
 't Is Bretislaus selfs die nimmer koste wijcken,  
 Maer die den Pool soo vaeck sijn krachten heeft doen blijcken.  
 't Is Prince Bretisla, wiens goude lof de faem  
 Roemruchtigh blasen gaet, 't is d'eenighst Erfgenaem  
 Van 't machtigh Beemsche Rijck : 't Is hy die door het derven  
 Van u weer-liefd, helaes ! moet duysent dooden sterven.  
 Princes nae dien u dan den Hemel gunstigh is,  
 En u een Prins verleent wiens kloeckheyt Prinssijck is :  
 Een Prins wiens out gheslacht en eelheyt van ghemoede  
 Niemand ter werelddt wijckt in treflijckheyt van bloede :  
 Een Prins die waerdigh is te heerschen 't Duytsche Rijck,  
 En die alleen maer tracht naer sulcken houwelijck,  
 Ghelijck ghy sijt gheteelt uyt Keyfers bloed van Romen  
 En oude Koningen van Saxen voort-ghekommen.  
 Hoe kan soo jonghen bloem de werelddt sijn soo wars,  
 Dat sy haer sluyten laet in een soo naren pars.  
 Hoe kan soo lieven beelddt, wiens aengename stralen,  
 In yeders herte doen een liefdens vonckjen dalen,  
 Soo naeuw ghekluystert sijn, ghy doet natuur te kort,  
 Mevrouw, soo ghy u selfs niet tot 't vertreck en port.  
 Beraet, beraet u dan, ó peerel wiens ghelijcke  
 In schoonheyt niet en is in alle Koninckrijcken,  
 Geeft aen mijn reën ghehoor, verlicht 't benaude hert,  
 't Geen door u leeft in brant en bitterlijcke smert :  
 Aenvaert hem voor u man, laet die geen, die verkooren  
 Is tot een Vorst van 't Rijck, door u niet gaen verlooren.  
*Iud.* Ach Hemel wat is dit ? wat heerscht in my ? helaes !  
 Ick voel mijn sinnen gaen van d'een op d'ander plaets :  
 Mijn hert dat is gheraeckt, hier eyscht een kloeck beraden,  
 Want naer een haest besluyt, volght dickwils groote schade,  
 En meest in dese saeck : 't is best ick wat vertreck  
 Eer ick door lossigheyt mijn minne hier ontdeck.



Mijn Heer 't is tijdt ick ga wilt my hier van verschoonen,  
 Maer morghen naer den Noen kent ghy u weer vertoonen,  
 Om hooren d'antwoort dan van 't geen hier is gheseyt:  
 En d'Hemel stuur in my een goet en kloeck beleyt.  
*Eld.* Helaes soo haest van hier! en sonder eenigh teecken  
 Van troost, of wederliefd; of medely te spreecken.  
 Ha Iudith! ha ghy toont dat uwe boesem is  
 Afkeerelijck van hem, die ghy wel weet ghewis  
 Dat om u hulpen troost, op 't hooghste is verlegghen,  
 Hoe kan soo lieven Maeght tot wreedheyt sijn ghenegen?  
 Hoe kan soo waerden Vrouw gansch geven geen ghehoor,  
 Aen een die sijne siel veel eer als u verloor,  
 Aen een die leyt gheboeyt met liefdens stercke banden,  
 Aen een wiens leven staet alleen in uwe handen.  
 Wat raed Eldimon doch? mijn hoop die schijnt ten ent,  
 Waerom? vermids sy niet vrouw Venus jongen kent.  
 De min die heeft geen plaets in 't herte van Mevrouw,  
 Haer borst moet sijn verkleumt, nae dat ick vast betrouwe.  
 Nochtans soo schiet my daer yet sonders in mijn sin,  
 Waer door ick voor mijn Prins noch eenigh voordeel vin.  
 Waerom heeft sy begeert dat ick haer sou verklaren  
 De rechte gront mijns komst, en wat mijn bootschap ware?  
 Waeromme heeft sy my beleefd'lijck aengehoort  
 En duydelijck verstaen mijn reen van woort tot woort?  
 Waeromme daeght sy my op morgen weer te komen?  
 Indien sy geene vonck van liefd heeft in-genomen;  
 Voorwaer ten kan niet sijn, 'k loof vastlijck dat het wicht  
 Haer herre heeft gheraecht met sijn vergifte schicht:  
 En dat sy by haer selfs mijn segghen gaet bedencken,  
 Of dit haer eer, of bloed, of staten oock ken krencken:  
 Dit's d'oorfaeck haers vertreck, nu merck ick eerst het sluck,  
 Nu vind ick meerder vreughd als wel te vooren druck.  
 Ick mach dan naer de Stadt mijn gangen gaen bereyden,  
 En naer een goetd'uytkomst van mijne reys verbeyden.

*In.*



**D**E reden die my strack den Ambassaet voorleyde,  
Deed my wel haestelijck van sijn gheselschap scheidende :  
Waerom ? vermits ick sagh, dat den Boheemschen Vorst.  
Door echtelijcke liefde, bestormen quam mijn borst.  
Dit 's d'oorfaeck dat ick most sijn bysijn gaen versaecken,  
Dit heeft dit edel hert naer d'eenigheyt doen haecken,  
Om met aendachtigheyt het Princelijck versoeck  
Hier 't overweghen wel, en of de Nonne-doeck  
Mijn achtbaerlijcke naem en bloed wel souw ghelijcken,  
Die, (alsoo haelt de doot die niemant kan ontwijken,  
Mijn Vader had ghēbaent den wegh nae d'eeuwigheyt)  
Ben uyt bevel mijns Ooms, naer 't Clooster toe-geleyt.  
Maer waerom dwinght de wet, ons wille t'onder-buyghen  
Aen sulcke, die niet als hun eyghen welvaert suyghen,  
Uyt anderen haer goet, ghelijckmen 't klaerlijck siet  
Aen Keyser Hendrick selfs, die my tot 't Klooster ried :  
Hoe veele komt helaes sijn vooghdij my te bate,  
Nu ick mijn Hof, en goet, en staten moet verlaten !  
Sijn wil is dat ick sal het wereltlijck habijt  
Afleggen, en aendoen het Nonnen-kleed met vlijt.  
't Is waer dat door dees staet ons middel wort ghegeven,  
Om buyten alle sorgh Godtvruchtelijck te leven ;  
Maer g'lijckmen 't daer voor houdt het een goe middel is,  
Soo volghet dan hier uyt niet dat elck het noodighst is ;  
Godtvruchtigheyt die wort by die soo wel bevonden,  
Wiens hoofden sijn ghekroont, als wel die hun verbonden  
Aen 't Cloosterlijck ghewaerd, de Kappe soomen seyt  
En maect den heyligh niet, maer die een leven leyt  
In 't welck den Heere schept een goet en wel behaghen,  
Een yeder draeght sijn pack, hem opgeleyt te draghen.  
En waerom souw ick dan gaen hebben een af-keer  
Van d'Echt, nadien sy staet, in liefde, in deught, in eer :  
Waerom sal ick de schicht der minne-Godt ontvlieden ?  
Nu Bretislaus komt my sijne trouw aanbieden.  
Waer toeft ghy Iudith na ? hoe ? houd ghy dan voor quaet  
Dat u een Prins bemint, d'Ophouder van u staet ? Een



Een Prins, die soo wanneer hy niet en kan verwerven  
U gunst en wederliefde, van droefheyt haest sal sterven.  
Ghedenckt dit Iudith wel, aenmerckt eens wat ghy doet,  
Ghedenckt aen sijne deughd, ghedenckt aen 't edel bloet,  
Ghedenckt dat ghy nu kunt het geen ghy noyt en konde,  
Ghedenckt dees tijdt versuynt wert selden weer ghevonden.  
Wel aen Iudith, wel aen, besluyt hier nu alleen  
Wat antwoord dat ghy geeft op den Gesant sijn reen.  
Wat strijdt bevanght mijn borst? Waer loopen mijne sinnen?

Helaes! ick voel ghy doet  
Cupido, dat ick moet  
Hem (die my liefst) weer minnen.

't Is Bretislaus Prins,  
Wiens liefde, ick geensins  
Verwerpe, of versmade,  
Sijn deughd ick hooger acht  
Als al de Roomsche macht,  
En soo veel wijse Raden.

Want siet de liefd my treckt,  
En naer het bysijn weckt  
Der Helden uyt-ghelesen,  
Ick plaets hier in mijn hert,  
Door onghewoone smert,  
Het Princelijcke wesen.

Maer ach! het is te laet,  
'k En weet my geenen raet  
Om hier van daen te raecken:  
Schoon ick het eensaem huys  
Van dees beslooten Kluys  
Vrywillighlijck versaecke.

O Iudith, wat verdriet!  
Ghy sijt u selven niet,  
Noch ken d'Echt niet aenvaerden,  
Dan met perijckel groot  
Van hem, waer ghy u schoot  
Soo suyver voor bewaerde.

Ha

Ha Minne-Godt ! Ha wicht !  
Die door u scharpe schicht  
Mijn hert in liefde doet blaecken,  
Al schijnt ghy wonder soet,  
U vreughd is niet als roet,  
Noch ken my niet vermaecken.  
Waerom ? vermits de borst  
Die naer mijn weerliefd dorst  
Niet blussen kan sijn hetten ;  
En ick ghedrongen wert  
Dit Maeghdelijcke hert  
Tot geene min te setten.  
Dan overbrave Helt,  
Wiens deughd my heeft ontfelt:  
'k Wens dat ick kon verblijen,  
Door mijne kuysche trouw,  
U suchten, en u rouw,  
En al u smertigh lijn.

*Bretislaus.*

**D**E passi waer mijn siel ghestaegh is mee beladen  
Doet my mijn eygen moet en kloeckheyt selfs versmaden,  
'k Weet langer geen en raet, de min my heel ondeckt  
En al mijn aensicht door met droefheyt overtreckt.  
Nochtans soo dien ick wel mijn selven te bedwingen  
Door dien mijn Vader niet moet weten van dees dinghen:  
Want soo hy hier maer van in 't minst quam te verstaen  
Soo waer 't versoeck onnut, en met my heel ghedaen,  
Ia 'k sou vervallen haest in 's Konincks ongenade,  
En al Eldimons reys sou strecken hem tot schade.  
Dus ick mijn ramp alleen en heymelicke draegh,  
Noch geen vertroostingh krijggh terwijl ick 't niet veel klaegh,  
Ha Iudith ! of 't gheluck soo hoogh my wou doen rijzen,  
Dat ick mijn trouwe liefd Princes u mocht bewijzen:  
Wat blijdschap waer soo groot, geen vreughde van der aerd  
En mocht met mijn gheluck en heyl sijn g'evenaert,

Ick



Ick sou tot 't Firmament des Hemels u verheffen,  
 En mijne liefd sou alle liefde overtreffen:  
 Maer laes! als ick ghedenck hoe ghy ghebonden sijt,  
 En dat de Keyser selfs u welvaert oock benijdt;  
 Soo schijn ick in een Zee van bitterheen te swimmen!  
 Daer mijn verliefd ghemoet, onmoog'lijk is te temmen:  
 Want alsoo langh Princes ick uwe schoonheyt mis,  
 Gheen vreughd, geen lust voor mijn in 't hert te vinden is.  
 Daer komt mijn Edeldom op wien ick vast betrouwe,  
 En die 't gheheym van mijn by haer verburghen houwen.

*Clorimont, Ascanius, Vitellinus, Bretislaus.*

*Clo.* **U** Hoogheyt in ghequel? *Bre.* Ghequel en dat niet reen,  
 Midsick niet klaghen durf dan als ick ben alleen. (ven.  
*Vit.* Wats d'oorfaeck van u klacht? *Bre.* Die my haest sal doen ster.  
*Asc.* Wat is 't? *Bre.* Dat ick niet kan de wederliefd verwerven  
 Van Iudith de Princes. *Vit.* Heeft u Ghenaed bescheyt?  
*Bre.* Och neen, maer mijne sorgh het herte sulcx voorleyt.  
*Vit.* De sorghen kan den mensch toekomend niet aensseggen.  
*Bre.* Men siet gebeuren vaeck 't geen sorgh ons voor gaet leggen.  
*Clo.* De vrees en voeght geen Prins van onverwinbre macht.  
*Bre.* Om Iudith ick alleen uytstort dees bitt're klacht.  
*Clo.* Het klaghen helpt u niet, noch ken u niet ghenoege,  
 Een Princelijck ghemoed hoort sich na tijd te voeghen.  
*Bre.* De quellingh dien ick ly mijn kracht te boven gaet.  
*Clo.* 't Geen noodigh wort vereyscht, dat is de tijd en raed.  
*Bre.* De tijdt valt my te langh nu 't herte is ghekluyftert.  
*Clo.* Om dat u Hoogheyt niet na redens teugel luyftert.  
*Bre.* Wat teugel is voor liefd en minne doch gheset?  
*Clo.* Datmen haer niet in laet, voor men op d'uytkomst let.  
*Bre.* Wie temt de passi doch en vier'ghe liefdens hette?  
*Clo.* Het edele verstant en redens stercke wetten.  
*Bre.* 't Verstant en reden ons ghebieden datmen mint.  
*Clo.* Maer niet dat in ons heericht de lust of yver blind.  
*Bre.* De lust die moeder sijn sal liefde in ons komen.  
*Clo.* De reden, moet de lust, en liefde t'saem betoomen.

*Bre.* Mijn



*Bre.* Mijn liefde is te groot, en reden al verwint.

*Clo.* Ghedenckt de spreuck ons leert, versint eer ghy begint.

Dus sonder wederliefd wilt u met min niet breecken.

*Bre.* Ay laet my doch, of wilt van mins afftant niet spreecken.

*Asc.* Mijn Heer dat droef heyt doch u herre niet ontmant.

*Bre.* 't Verlangen naer mijn Lief berooft my het verstant.

*Asc.* U Hoogheyt hoort hier in gheduldigh te vertoeven.

*Bre.* 't Vertoeven doet (helaes) de minnaers meer bedroeven.

*Vit.* Ghedultheyt is mijn Heer een wisse liefdens proef.

*Bre.* Voor die noch hoopen moet dien is 't verlanghen droef,

Want waer ick ga of sta, steeds speelt in mijn ghedachten

De liefde tot Mevrouw, verselt met bitt're klachten,

En g'lijck de sneeu op 't velt gantsch smelt door Phoebus schijn,

Soo is 't ick door de kracht des minne-vyers verdwijn.

*Clo.* Te heftigh sijt ghy (Heer) in 't haecken naer mins lusten.

*Bre.* Om in soo schoonen Maeght haer arremen te rusten.

*Clo.* Op 't dencken van dat soet, set droef heyt aen een sy.

*Bre.* Daerom en ben ick niet van forgh en vreesē vry.

*Asc.* Ick bid u Prince wilt u selven wat vermaecken.

*Bre.* O Hemel, dat ick had waer graeghlijck ick naer haecke.

*Clo.* Wanneer ghy tijdt verbeyd sal mins lust wel gheschien.

*Bre.* Dan sal den blijsten dagh u Bretislaus sien.

## D E R D E B E D R Y F.

*Judith.*

**E**laes! waerom soo brengt de min ons tot verdrieten,  
Als men haer soet genot door d'Echt niet kan genieten?  
Waerom ben ick in staet en pracht dus opgevoet?

Nu dat ick sie verheert mijn genereus ghemoet.

Ach Princelijcke Maeght! 't is met u omghekomen,

Nu 't roer uws sinlijckheys niet mach sijn aengenomen:

O stercke brand der min! waerom is 't dat ghy geeft

Geen hulp aen 't droeve hert? waerom is 't dat ghy leeft

In bitterlijck ghequel? waerom is 't dat g'u daghen

Dus vruchteloos verslijt? ach! ach! wat sware slaghen

E

Sijn



Sijn dit voor een Princes, een hooghebooren Vrouw,  
 Die hier dus is ghekneelt met druck, met smert, en rouw.  
 Hoe ? sal ick dan mijn lief mijn Prince niet verwerven,  
 Of sal ick al mijn wensch, mijn keur, en min doen sterven ?  
 Neen Judith, neen, ick wil betoonen weer aen die  
 Mijn min, die my bemint, nu ick bequaemheyt sie.  
 Of schoon de Keyser wreet my hier houd als ghevangen,  
 'k Sal evenwel mijn hoop aen Bretislaus hanghen.  
 Maer sacht, ay jonge Maeght ! sijt ghy soo onbedacht  
 Dat ghy betrouwen durft op woorden kleyn van macht,  
 Verklaert door dees Gesant, een u gantsch onbekende ?  
 Helaes ! ick voel, ick moet, mijn raed is heel ten ende.  
 Wat wil ick veynsen my, wech schaemte, forgh en eer,  
 Waer door ick al mijn wensch, mijn troost en vreughd ontbeer :  
 Ick pas op schand noch scha, op Vrienden of na-Neven,  
 Want sonder het bysijn mijns liefs kan ick niet leven,  
 Hy moet mijn trooster sijn, verquicker van mijn jeughd,  
 Ick kiese van twee quaen een loffelijcke deughd.  
 Daer is Mevrouw Nicht, verselt met d'Edel-heere :  
 Ha Gôôn ! de tijdt ghenaeckt ick nyte mijn begeeren,  
 't Is best ick wand'le voort, en tree wat aen een sy,  
 Tot den Gesante komt om d'antwoort hier by my.

*Eldimon. Abdis.*

*Eld.* **M** Evrouw ick wilde wel, my d'eere mocht gheschieden  
 Dat naer u wil en wensch u Hoogheyt my ghebieden,  
 Dies overdenekt uw doch, terwijl ick dese paên  
 Doorwandel vol vermaecks, en dicht beslooten Laen,  
 Want morgen moet ick voort, door dien ick heb ontfanghen  
 Veel Brieven van mijn Prins, van swaer en groot belanghen.  
*Abd.* Ick danck u voor u dienst mijn Heer die ghy my biet,  
 Oock voeght het geenens Maeght, veel min ons Nonnen niet,  
 Te nemen gift of gaef van Princen of van Heeren,  
 Of een'ghe dienstbaerheyt van hunliên te begeeren.  
 Ons staet, mijn Heer, die streckt alleen tot arremoot,  
 En niet tot het besit van eer of tijdtlijck goet :

Wie



Wie nae volmaecktheyt tracht die moet het al verlaten,  
Rijckdommen, Hooffche pracht, en alle groote staten:  
Niet dat ick seggen wil dat by de Edellien  
Rechtvaerdigheyt, noch deughd, noch liefden is te sien,  
Maer dat het Hof by-brenghet veel woelingh en besommer,  
Veel strijd, en veel gheraes, veel sorgh, en veel bekommer.

*Eld.* U Hoogheyt seyt seer wel, wie 't Keyserlijcke Hof  
En hare pracht versaeckt, gaet veele onrust of.

Gheluckigh is die geen die hem hier kan begeven,  
Tot een eensame plaets, en leyt een heyligh leven.

*Abd.* Gheluckigh is oock die die 't selfde verstaet,  
En die ten Hove sich tot vroomheyt stellen gaet.

*Eld.* Een eerelijck ghemoet hoort sich tot deughd te setten.

*Abd.* De staetsucht doet den mensch de deugden heel besmetten,  
En daer die faute heerscht, wort deughd niet veel gheacht.

*Eld.* Nochtans den mensch altydt naer staet en eere tracht.

*Abd.* Daerom soo wort de deughd in ons soo kleyn bevonden.

*Eld.* 'k Wensch dat een yeder soo wat deughd is recht verstonde.

*Abd.* En ofmen die verstont en lijckwel hem niet stelt  
Tot deughd en trouwigheyt, maer dat de nijd hem quelt.

*Eld.* Misbruycken gaet hy dan 't geen Godt hem mede deelde.

*Abd.* De Hoven in 't ghemeen sulcke misbruycken teelden.

*Eld.* Het is al waer Mevrouw, de lieden veeltijds sijn  
Goet vrienden voor het oogh, maer 't hert is vol fenijn.

*Abd.* Aen die bespeurtmen 't meest die vaeck in 't Hof verkeerren.

*Eld.* Ghelijck ick hoop dat u d'ervarentheyt sal leeren.

*Abd.* Ick kan dat niet verstaen, wat is 't mijn Heer daer seyt?

*Eld.* Als dat 't gheselschap my te Regensburgh verbeyt,  
En dat detijdt vereyscht ick naer het Hof my spoede.

Dan waer mijn hert naer wenscht ghy niet en sult bevroeden.

*Abd.* Mijn Heer nadien ghy dan tot reysen sijt ghereet,  
Soo bid ick dat ghy doch te groeten niet vergeet  
Mijn Nicht voor u vertreck, en d'eedle Juffrouwen,  
Die haer in dese plaets vrywillighlijck onthouwen,  
Van welcker veele sijn uws Hoogheys eel gheslacht,  
Ia van sijn naeste bloet in 't Beemsch Hof op-ghebracht.



*Eld.* Mevrouw indien ghy my niet u goet-jonstigheden  
Betoont had, 'k sou u selfs hier hebben om ghebeden;  
Dus danck ick u Mevrouw, en 't is my hertlijck leet,  
Dat ick de eer en dienft niet te vergelden weet.

*Abd.* U deught en zeedigheyt is dat wel dubbel waardigh.

*Eld.* In danckbaerheyt Mevrouw sult ghy my vinden vaerdigh.

*Abd.* Met u verlof mijn Heer vertreck ick naer mijn Cel,  
Dan naer een uur of twee, soo spreek ick u noch wel.

*Eld.* Ha Hemel! wat gheluck quam my daer openbaren,  
Wanneer d'Abdisse my haer jonste gingh verklaren,  
En nooden opentlick my tot het soet gesicht  
Soo van der Iuffren als de Princes haer Nicht.  
Wel aen Eldimon dan; laet varen nu de vreesse,  
Waer mede u ghemoet belemmert pleegh te wesen:  
Volvoert uws Heeren last, maeckt ghy haer soo voor preeckt,  
Dat sy door liefds bestuur het woortjen ja uyt-spreckt.

*Eldimon. Judith.*

*Eld.* **D** It is de rechte tijdt die Judith my voorseyde,  
Dit 's de bestemde plaets waer ick haer souw verbeyden:  
Dit 's d'uur die Bretisla d'alder-geluckighst maeckt,  
Dit 's d'ure die van hem op 't hooghst kan sijn versaeckt.  
Wat Inffrouw komt daer gins soo sachtjes aengetreden?  
Na 't schijnt s'is in ghepeyns, of immers in ghebeden;  
't Is Judith naer ick sie, ick treed haer in 't ghemoet,  
Geeft Hemel van haer min sy my verklaringh doet.  
Princes nadien ick hier niet langer kan vertoeven,  
Ter oorsaek ick mijn Prins op 't hooghste sou bedroeven,  
Die staegh naer mijn verlanght, en op geen leven denckt  
Voor dat mijn wederkomst hem goede tijdingh brengh.  
Soo is 't dat ick voor 't laetst my hier ter aerde buyge,  
Om u mijn goede wil en diensten te betuyge:  
U Hoogheyt laet niet toe ick naer Bohemen keer,  
Voor ick sulck antwoord brengh aen d'eedle jongen Heer,  
Ghelijck u stam betaemt, soo loffelijcke saecke,  
Waer door 't ghemoed des Prins in stilt wat mach gheraecken.

Ont-



Ontfanght Princeſſe doch de bitterlijcke klacht  
Van dien, wiens hulpe ſtaet alleen in uwe macht.  
Ghedenckt uyt medely op d'oorſpronck ſijns vryagi,  
Ghedenckt ghy d'oorſaeck ſijt van alle ſijn quellagi,  
Ghedenckt die dwongh wel eer de ſtale koppen ſtout,  
Is nu door u verheert, verwonnen, en vervrout.  
Wilt dan ô eed'le Maeght, Vorſtinne hoogh vermoghen,  
U goedertieren aerd betoonen door medoghen,  
Ghenoeght u waerde Vrouw, voldoet Naturaes plicht,  
Verlicht hem die niet leeft als door u lief gheſicht.

*Iud.* Mijn Heer de droeve quel, en ſtaet, waer in ghelegen  
Is den Boheemſchen Prins, fou my ten deel beweghen  
Tot trouw en wederliefd, door dien ſijn neygingh ſtreckt  
Tot d'Echt, en vromigheyt, waer deughd hem toe verweckt :  
Maer nademael ick wert ghedwongen door de reden  
De minne-ſchicht t'ontvlien, ſoo ſijn u vyer'ghe beden  
Vergeefs voor mijn gheſtort, want (Heer) ghy weet ghewis  
Dat die ſtaet onder dwangh des Vooghds, ſijn ſelf niet is :  
En g'lijck de plicht betaemt van Dochter aen haer Vader  
Te luyſteren na raed, welck eerſt was mijn aenrader,  
Dat ick mijn Vrienden al ſouw onderdanigh ſijn,  
En buyghen onder hun, ghelijck ick altoos mijn  
Ghedragen heb voor haer : dies wilt my Heer verſchoonen  
Dat ick geen wederliefd u Prince kan betoonen,  
Want of ick ſchoon verkoos, ſoo ſtreckt mijn keur tot niet,  
Door dien den Keyſer my het ſelleſde verbiet.

*Eld.* Mevrouw ick bid u wilt dit rijper overweghen,  
De ſtaets verkiefingh is in Vooghden niet ghelegen :  
't Verkiefen hanght aen u, voorwaer 't waer groot onrecht,  
Indien men ſelfs niet koos de heyl'ghe Staet des Echt.

*Iud.* 't Is reden dat ick geef mijn Vrienden haer ghenoege.

*Eld.* Maer niet om buyten d'Echt te leven, u te voeghen.

*Iud.* Men buyght hem naer de tijdt als 't aers niet weſen kan.

*Eld.* Wanneer 't de noot vereyſcht ſoo dwinght de reden dan  
Tot 't geen natuur ons port, om d'Echte te begeeren.

*Iud.* Om geene Echts luyſt brengh ick my in oneere.



*Eld.* Ghy fiet u Eers verheffingh hier in voor de handt.  
*Iud.* 't Perijckel is na by, maer vreughd noch veer van kant.  
*Eld.* Ick bid Princeffe wilt u selven niet beswaren.  
*Iud.* Ick kan mijn nochtans niet van achterdocht bewaren.  
*Eld.* Datmen voorsichtigh sy op 't hooght ick noodigh acht.  
*Iud.* Voor my, ick ben ghestelt onder mijn Vrienden macht.  
*Eld.* Dat 's waer, maer is 't u wil ghy daer niet langh sult blijven.  
*Iud.* Mijn Heer hoe doch? waer op kent ghy dees reden stijven?  
*Eld.* Seer wel: indien Mevrouw maer mijn haer gunst toefeyt,  
 En trouws verseeckeringh, hoop ick door mijn beleyt  
 Sulcken ghewichten saeck in soo een schijn te houwen,  
 Dat niemant mercken sal 't geen van ons wert ghebrouwen:  
 En wat de Prins belanght, sal ick hier metter spoet  
 Doen komen, die alsdan (soo 't schijnt) sijn Bevaert doet.  
*Iud.* Voorwaer mijn Heer ghy toont u kloeck en seer ervaren,  
 Het waer aen u besteet 't gheheym te openbaren.  
*Eld.* Mevrouw soo 't u ghelieft vergunt my dan de eer,  
 Dat ick u wederliefd verklaren mach mijn Heer.  
*Iud.* Dat haestigheyt is quaet, ick dickwils heb ghelesen.  
*Eld.* De sloffigheyt wort oock by yder een mispresen.  
*Iud.* Een saecke van ghewicht vereyscht een langh beraet.  
*Eld.* Maer niet soo langh tot men de tijdt ontslippen laet.  
*Iud.* In 't kiezen van een staet machmen niet haest besluyten.  
*Eld.* Nae tijds ghelegentheyt moetmen sijn meeningh uyten.  
*Iud.* Dat 's wel, maer dit vereyscht dubbel beradens tijdt.  
*Eld.* Ten voeght oock niet ghy traegh in lucks verkiefingh sijt,  
 De Gôon u gunstigh sijn, waer wilt ghy naer vertoeven?  
*Iud.* Niet garen sou ick Heer mijn Vrienden gaen bedroeven.  
*Eld.* Die geen die selfs benij'n u welvaert soo ghy fiet.  
*Iud.* Dat is 't dat mijn beswaert en meerdert mijn verdriet.  
*Eld.* Ontloft u selven dan van 't moeylijck juck te draghen.  
*Iud.* Waer door men seecker valt in d'Oorloghs sware plaghen.  
*Eld.* Ick bid Princeffe stelt 't ghevaer doch aen een sy.  
*Iud.* Maer wat verseeckeringh van liefd doet ghy dan my?  
 Of is mijn luck en troost in woorden maer ghelegen?  
*Eld.* In woorden niet Mevrouw, maer in Gods heyl'ge segen,

Door



Door huwelijckse bandt, en vaste trouw mijns Prins,  
Wiens liefde (my gheloof) afwijcken sal geenfins.

*Iud.* Sou ick my op u woort gaen in perijckel stellen,  
En staegh mijn teer ghemoet met liefdens prick'len quellen?  
Mijn Heer, ghy weten mooght: dat sijnd' een Keyfers kint,  
Ick niet betrouwen durf op woorden licht als wint.  
Soo den Boheemschen Prins, u Heer my tracht te trouwen  
'k Wens ick handteecken had, waer aen ick my mocht houwen,  
Of eenigh ander blijck, waer van ick seecker ben,  
Dat hy u als oprecht, en ick voor trouw u ken.

*Eld.* Mevrouw indien ghy my van eerst af u begeeren  
Verklaert had: 't geen u rust en liefde mocht vermeerren:  
'k Sou u soo vasten blijck gaen hebben voor-gestelt,  
Ghelijck het woort des Prins ick heb in mijn ghewelt;  
Die my al sulcken macht in handen heeft ghegeven,  
Dat 't geen ick u beloof, mooght daer gherust in leven:  
Ia soo onbreeckelijck, als of hy selver dat  
Met eenen swaren eed aen Godt gheswooren hadt:  
Om 't welck Princeffe dan u Hoogheyt te betuyghen,  
Ick my ootmoedelijck voor uwe voeten buyghe.  
U heusheyte laet my toe, dat ick naer plicht en wijs  
Mach kussen uwe hand, in plaetse van mijn Prins.  
Voorts daer sijn hert na wenscht, en 't geen ick meest verlange,  
Is dat Mevrouw beliest dees gifte te ontfanghen:  
Dees gift, dees schoon Karkant, dit heerelijck gieraet,  
Dat niet soo veel in waerd als wel in liefd bestaet.  
Dees gift waer op ghy u volkomen mooght betrouwen.  
Dees gift waer aen ghy mooght van d'Echt u seecker houwen.  
Ontfanght Princeffe dan het geen ick u vereer,  
Als een besegelingh des trouwheyts mijnes Heer:  
Die alsoo langh men sal noch leven in hem vinden,  
Nimmer afwijcken sal van u sijn wel-beminden.

*Iud.* Helaes wat gaet my aen! ick vind my heel beschaemt  
In 't geen, waer naer ick haeck, en nochtans niet bemt,  
'k En weet niet wat van twee het best ick sal verkiesen,  
Of mijne sinlijckheyt, of d'eere te verliezen.

Voldoen



Voldoen ick niet mijn min, soo sien ick my belaen  
 Met veele ramp en quel die qualijck is t'ontgaen :  
 Sal ick de eerbaerheyt oock aen een sijde setten?  
 En blussen desen brand en vyer'ghe liefdens hetten.  
 Ay my! 'k en weet geen raed, de liefde my verwint,  
 En maect voor alle sorgh en na-bedencken blindt.  
*Eld.* Mevrouw wat swaerigheyt stelt ghy doch in dees faecke,  
 Ick bid Vorstinne wilt u vrees en kommer staecken :  
 Aenvaert maer dees Karkant, en sijt u lief ghetrouw,  
 Die u haest helpen sal uyt alle druck en rouw.  
*Iud.* Wel aen mijn trouwe vriend, 'k ben hier mee dan te vreden,  
 En sal my voort gheheel ten dienst van hem besteden,  
 Wiens deughd seer wijd befaemt mijn siel soo heeft behaeght,  
 Dat selfs dit hert alree daer van quetsuren draeght.  
*Eld.* Ha loffelijcke stem! ha aengename woorden!  
 Die in dees droeve borst soo grooten vreughd herboorden:  
 Princes het aerdrijck bralt, de boomen sijn verheught,  
 Het teere lof dat schept veel glory en gheneught,  
 't Gevogelt in het Bosch op 't soetst al quelend strijen,  
 Om uyt te singen 't lof en luck van dese tijen :  
 De Hemel licht u toe, de Musen altegaer  
 Die vlechten een Crans voor Hymens hoogh Autaer :  
 De wijde werelt sal van dees vereende spreeken,  
 En haer uytinementheyt kan geene roem ontbreecken.  
*Iud.* Mijn Heer ons tijd verloopt, 'k bid ghy dees reden staect,  
 Maer dat gh'u Meester seght naer wien dit hert steeds haect,  
 Dat ick mijn kuyfheyt sal voor Bretilla bewaren,  
 Wiens liefd ick waerdigh acht met weerliefd t'evenaren;  
 Geeft hem oock dese Ringh, het eenichste juweel  
 Dat ick behouden heb van 's Moeders errefdeel  
 Die sael'ghe Keyserin; tot wiens ghedachtenisse  
 Ick dees ghedragen heb als eyghen erffenisse,  
 Het welck ick geen persoon die op de werelt leeft  
 Sou geven, als die geen om wien dees siele sweeft  
 In veelderhande sorgh, en om hem te vernoeghen,  
 Wil ick mijn wille graegh naer sijnen wille voeghen;

Be-



Betrouwende hy my sal hebben lief en waerd,  
Ghelijck ick hem oock houw voor d'alderliefft op aerd.

*Eld.* Mevrouw Bohemen mach haer wel gheluckigh noemen,  
En op u waerdigheyt feer hooghelijcken roemen.

*Iud.* Nu dan voldoet mijn bee, en seght u Prince vry  
Dat ick om sijnent wil oock veel tormenten ly;  
En wat de rest belanght, ick alles hem vertrouwe,  
Verseeckerende my d'aldergheluckste Vrouwe.

*Eld.* En Bretisslaus lof tot aen de wolcken rijft,  
Nu dat ghy hem u gunst en wederliefd bewijft.

*Iud.* Sacht Heer ick hoor gerucht. *Eld.* 't Is ginder inde Bomen.

*Iud.* Het sijn ons Jufferen die haer vermaecken komen.

*Eld.* Ick sie Mevrouw d'Abdis. *Iud.* 't Schijnt herwaert is haer keer.

*Eld.* Ick neem mijn afscheyt dan. *Iud.* Mijn groet'nis aen u Heer.

*Eld.* Vaert wel ghenaed'ge Vrouw. *Iud.* Den Hemel u beware.

*Eld.* En ick wensch u gheluck, veel voorspoet en welvaren.

*Eldimon, Abdis, Felicia, Martilda, Iudith.*

*Eld.* **N**Adien de tijdt ghenaeckt Mevrouw, dat ick mijn reys  
Naer huys bevord'ren ga, volgens mijns Heeren eys;  
Soo koom ick hier voor 't laetst mijn danckbaerheyt betoonen,  
En wensch ghelegentheyt te hebben, u te loonen  
Voor al d'ontfanghen eer, of soo mijn Meesters macht  
U kan behulpfaem sijn, (met wien ick haest'lijck tracht  
Te komen herwaert aen) om hier voor Godt sijn bede  
Te spreekken (g'lijck hy heeft ghesworen dat met eede; )  
U Hoogheyt kan alsdan, wanneer hy hier verschijnt,  
Aen hem voor houden gaen 't geen ghy gheraden vijnt.

*Abd.* Heer Ridder ghy bewijft dat in u kloecke leden  
Beleeftheyt heeft ghevat een goe en vaste stede;  
En wat u Prins belanght, verklaert hier aen ghewis,  
Dat hy een wijfen Vorst endeughd'lijck Heere is:  
Gh'lijck hy sijn af komst heeft van d'oude Wenceslaus,  
Als doen Boheemschen Prins, 't welck nu is Bretisslaus.  
Aen wien 'k u bidde dan met alle mijn ghenoot,  
Dat ghy belieft te doen mijn heuschelijcke groet,

F


En



En dat wy voor sijn siel soo wel als sijne Rijcke,  
 Voor Gode ons ghebedt staegh fullen laten blijcken.  
*Eld.* Ick danck u hertelijck, Godvruchtelijcke Maeght,  
 Voor de ghenegentheyt die ghy mijn Prins toedraeght:  
 Den Hemel hoop ick sal bequaemheyt oock verlienen,  
 Dat ick u goet onthael met diensten mach verdienen.  
 Met oorlof dan Mevrouw kus ick u waerde hant.  
*Iud.* Dat schijn bedrieght men siet seer klaer aen dees Ghesant.  
*Eld.* Princes ick koom naer plicht u Hoogheyt hier aenbieden  
 Mijn will'gh en trouwe dienst; indien het mach gheschieden  
 Dat u ghenade doch yetts te beveelen heeft,  
 Soo bid ick dat Mevrouw my d'eere hier van geeft.  
*Iud.* Mijn Heer nadien 't beliest u hier aen my te toonen  
 Oock u beleefden aert, soo wilt my dan verschoonen,  
 Dat ick versoeck op u ghy my een groete doet  
 Aen Ursul en Lucel, Juffrouwen opgevoet  
 Te-Regensburgh in 't Hof: maer soo ick laetst verstonde  
 Sijn naer mijn Moeders doot in 't Beemsche Hof ghevonden.  
*Eld.* Sy sijn my wel bekend: ghelieft Mevrouw yet meer?  
 Ghebruyckt my tot u dienst. *Iud.* Ick danck u Ridder seer.  
*Eld.* Juffrouwen 'k bid u wilt my d'eere hier oock gunnen,  
 Dat ick d'uytwerckigh selfs van mijne wensch sal kunnen  
 Betoonen u te saem; want ick niet anders tracht,  
 Als dat mijn wille sy door wercken oock volbracht.  
*Fel. Mar.* Wy dancken u gelijk. *Eld.* God wil u al behoeden.  
*Fel.* Dien selfden wil u reys gheluckelijcke spoeden.  
*Abd.* Vaert wel doorluchtigh Heer. *Eld.* Vaert wel hooghwaerde  
 U weldaet ick altoos in mijn ghedachten houw. (Vrouw,

## V I E R D E B E D R Y F.

*Bretislaus, Ascanius, Vitellinus.*

*Bre.* 't  Erlanghen 't geen ick heb om tijdingh te verstaen  
 Hoe 't met Eldimon is en sijne reys vergaen:  
 Met geene woorden kan het selfden ick uyt spreken,  
 Helaes dit Prinssijck hert van droefheyt schijnt te breecken!  
 Elck



Elck uur is my een dagh, een dach dunckt my een jaer,  
Iae sijn afwesen schijnt my of 't een Eeuwe waer.

*Afc.* U Hoogheyt moet hier in vereyschte tijdt verbeyden.

*Bre.* En soo 'k geen troost verwerf sal dese siel haest scheyden.

*Afc.* Die seecker ghy verkrijght wanneer Eldimon keert.

*Bre.* Dan sal geen gast soo lief sijn aen sijn goeden weert

Als hy sal sijn aen my, dien ick alsdan sal loonen

Voor sijn ghetrouwen dienst, die hy my gaet betoonen.

Maer laes ! ô waerde vrient, ach ! wist ghy hoe de tijdt

Van u uyt-blijven my aenbrenght een bitt're strijdt :

Hoe swaer het is voor mijn u hulpe te ontbeeren,

Ick weet Eldimon wis het souw u dapper deeren,

Ghy soud by daegh en nacht de Duytsche landsche ree

Passeren, tot ghy quaemt alhier te Praegh in stee :

Ghy soud de felle brandt van d'heete Son verdraghen,

Om door u vaerdigheyt te korten al mijn klaghen :

Ghy soud door Bos en Hey, en Bergen swaer van fant

U spoeden, tot ghy quaemt hier in u Vaderlant.

*Afc.* Mijn Heer ick weet hy is op 't hooght met u beladen,

Dus en behoorden niet te twijf'len u Genade

Aen sijne naerstigheyt : maer u verseeckert hout

Dat 't langh uyt-blijven hem soo veel als u berout.

*Bre.* Ick twijffel niet aen hem, want sijne dienst ghebleecken

Genoeghsaem is aen my, noch geeft hier oock geen teecken

Van sijne sloffigheyt, alleen dit banghe hert

Dat soeckt ontlost te sijn van alle quel en smert,

Dit 's 't geene dat my doet ghestadigh naer hem haecken.

*Vit.* Ick hoop oock dat sijn komst mijn Heer haest sal genaecken,

Dus stelt u hert gherust, en troost u met de tijdt,

Die eerst wel droefheyt geeft maer 't laetste weer verblijdt.

*Bre.* Het troosten is wel goet, en lichtlijck is het segghen,

Maer al de moeylijckheen die hier verhoolen legghen

Sijn lacy veel te swaer ! te bitter is mijn quel,

Het schijnt ick swerven ga in een bedroefde hel,

Want ick en krijgh van 't een noch 't ander geene tijdingh.

*Afc.* Genaed'ge Heer men seyt naer droefheyt komt verblijdingh,



Dus vast'lijck ick gheloof dat noch van desen dagh,  
In vreughd sal sijn verkeert u bitterlijck gheklagh.  
*Bre.* Wel gaet ghy dan ten Hoof en neemt op alles achte,  
Terwijl ick hier by 't Bosch Eldimons komst verwachte.

Helaes bedroefde hert !  
Hoe is u gheest verwert  
En door min opghetoghen ?  
Ha liefd ! ha stercke brand !  
Die mijne siel ontmant,  
Door uwe groot vermoghen.  
In eenigheyt alleen,  
Wil ick my gaen vertreên  
Om voeden mijn ghedachten,  
Ach ! of dit stille Wout,  
Waer 't Vogelt sich onthout,  
Mijn smert wat kon versachten.  
Ick vliê dan van het Hof,  
En geef my onder 't lof  
Van dese groene Boomen :  
Misschien Eldimon my,  
Eer 't dagh-licht is voorby,  
Met vreughd noch op sal komen.

*Eldimon. Pagie.*

*Eld.* **M**Yn Dienaer 'k wil dat ghy de Paerden vaerdigh stalt,  
En u dan Stee waert voeght eer dat den avond valt.

*Pag.* Ick ga mijn Heer en volgh voort hier in u begeeren.

*Eld.* Doet soo. Nu is het tijdt ick naer het Hof my keere.

Eldimon, wat'en troost sal 't voor u Prince sijn,  
Als hy u komen siet in bly-gelaten schijn ;  
Met wat een vreughe sal u Bretisla aenschouwen,  
Als hy ontfanghen gaet de trouw van sulcken Vrouwe ,  
Soo waerdighen Princes, wiens liefde is soo waert,  
Dat die haer min verkrijght heeft 't grootst gheluck op aerd.  
Ha Prince Bretisla ! ick sie u glory rijzen  
Tot aen des Polens hooght, Bohemers u bewijzen

Hun

Hun liefd en dienstigheyt : mids ghy haer mede deelt  
't Ghesichte van die geen, waer op natura speelt.  
Gheluckigh Udalrick die soo een Soon voort-brachte,  
Wien dat de liefde doet naer sulcken weerliefd trachten;  
Gheluckigh Hofgesin, gheluckigh Praeghs Stadt,  
Die haest besluyten sult soo kostelijcken schat;  
Gheluckighst sijdy Prins die hier oyt is ghebooren,  
Vermids ghy hebt voor u het schoonste schoon verkoren.  
Dan wie komt ginder gaen in een bedroefde schijn?  
Na dat het kleedt uytwijst wilt Bretislaus sijn.  
Mijn Prince dus alleen? helaes! ha stercke minne,  
Tot wat een woestigheyt brengt ghy des menschen sinnen.

*Bretislaus. Eldimon.*

*Bre.* **H**Oe? sien ick wel te recht komt hier Eldimon aen,  
Ay my! mijn herte schrickt en is met vrees belaën.

*Eld.* U Hoogheyt sy gegroet. *Bre.* Wat tijdingh brengt ghy mede?

*Eld.* Veel goets, dus Prince stelt u siele nu te vrede:

't Is Judith die u gift en trouwe heeft aenvaert.

*Bre.* Dees tijdingh is my meer dan veele Rijcken waert.

*Eld.* En tot verseeckeringh sy geene liefd sal breecken,  
Ontfanght dees waerde Ringh, die sy u geeft tot teecken  
En seeckerheyt haers min, dees Ringh waer meê sy schrijft,  
Dat g'lijck ghy haer ghetrouw, sy u ghetrouw oock blijft.

*Bre.* Mijn siele borrelt uyt een vloedt van blijde tranen,

Ha! Boschen schatert vry, en wilt dees Prins vermanen

Hy nu vergeten moet de quellingh, vrees, en last

Waer mede sijn ghemoet soo hard was aengetast.

Ha! droeve Bretisla, booght nu van u ghelucken,

Vermidts in vreughd verkeert de bitterheyt uws drucken.

Ach Hemel wat'en troost ghevoel ick in mijn hert,

Het schijnt mijn doode geest op nieu herbooren wert.

O aengename Ringh. O alderwaerstetrouwe,

Ick kus u duyfsentmael ter liefde van Mevrouw.

Ach! waerden Ambassaet, hoe welkom ghy my sijt,

Mijn hert van blijdschap nu 't uytspreecken niet en lijdt.

F 3

*Eld. Mijn*



*Eld.* Mijn Heer soo haest als ick haer lief ghesicht aenschoude,  
Geen schoonheyt soo volmaect in Vrouwen ick vertroude  
Te wesen, als ick vond in dese soete Maeght,  
Die alle schoonheys roem by haer alleene draeght.

*Bre.* Ach ! dat ick niet en sterf in dese mijn ghelucken,  
Eldimon ach ! 'ken kan de vreughd niet half uytdrucken  
Die mijne siel ghevoelt. O gheluckfael'ge stont,  
Wanneer ick door u lof Princeffe ben ghewont :  
Doch mijn ghetrouwen vrient, hoe sal ick kunnen loonen  
Dees uwe groote deughd die ghy hebt gaen betoonen.

*Eld.* De schuld'ge plicht vereyscht ghetrouwheyt aen sijn Heer.

*Bre.* Ontfanghen dienst ons voeght te loonen noch veel meer.

*Eld.* 't Welvaren van sijn Prins moet d'Ondersaet betrachten.

*Bre.* De diensten moet een Vorst steeds spelen in ghedachten.

*Eld.* In noot wort aldermeest de trouw gheopenbaert.

*Bre.* Dus sijt ghy oock hier door wel dubbel looningh waert.  
Ja 'k weet dat dese daet die ghy hier hebt bedreven,  
Niet te vergelden is soo langhe als ick leve.

*Eld.* U Hoogheyt meer verdient als hier wel is gheschiet.

*Bre.* Deelheyt uws ghemoeds men klaerlijck hier aen siet.

*Eld.* Naer welstant deses Rijcks en eer alleen ick wensche.

*Bre.* Noyt vond ick sulcken trouw en vroomheyt by de menschen.

*Eld.* Mijn Heer hoogh-noodigh is 't ghy nu geen tijdt verliest,  
Maer dat ghy d'eerste dagh tot u vertreck verkieft,  
Want door 't uyt-blijven mocht ghy licht u lief bedroeven,  
De liefde eerst gheplaetst en lijd geen langh vertoeven :  
Ghy weet dat Vrouwen haest veranderen van sin,  
En licht vergeten 't lief, als liefd heeft eerst begin ;  
Voort is Mevrouw d'Abdis alree door mijn beleyt  
U hoogh ghesworen eed des Bevaerds aengeseyt,  
Dus ken u Hoogheyt nu door dees beloofde saecke  
En deughdelijcke schijn tot sijnen wensch gheraecken.

*Bre.* Hoe meer ick u aenhoor, hoe meer ick oock beken  
Dat ick ô eedle Heer aen u verbonden ben,  
En d'Hemel sy ghedanckt die u tot my hier brochte,  
Mids meer ick in u vin als immer ick wel dochte.

Dan



Dan laet ons wand'len voort, op dat ick mijnen Raed  
Hier van verklaringh doe, en waer mijn wil in staet.

*Bretislaus, Eldimon, Clorimont, Ascanius, Vitellinus.*

*Bre.* **U** Heeren is 't bekend, dat ick naest veele jaren (ren.  
't Verburgen steeds mijns hert voor u heb gaen verkla-  
Ghy weet dat my de schicht der min-Godt heeft gheraect,  
Ghy weet dat dese borst van groote liefde blaect,  
Ghy weet mijn siele draeght veel swaer en diepe wonden,  
En dat Eldimon heeft mijn minne gaen verkonden;  
Niet aen die geen waer door 'k vermindre mocht mijn staet,  
Maer die in waerdigheyt ons veer te boven gaet.  
't Is sulcx dan, dat dit hert beladen met veel lijn  
Eldimon door sijn komst nu weder doet verblijen.  
't Is sulcx, dat dees Princes dees Goddelijcke Vrouw,  
Uyt meely' heeft aenvaert mijn kuyfsche liefden trouw.  
't Is sulcx, dat sy my heeft haer minne toe-gesworen,  
Waer door mijn heyl en luck en leven is gheboren.  
Dit's Heeren 't geen voor u was noodigh te verstaen,  
En wat in dese saeck moet spoedigh sijn ghedaen :  
Doch op dat ick aen u mijn wil hier eerst ontdecke,  
Soo weet dat ick ghesint ben morgen te vertrecken  
Naer 't Clooster; waer beruft dees Princelijcke Maeght,  
Wiens schoon, my door 't ghehoor alleen soo heeft behaeght,  
Dat mijne geest haer kan oock tot geen vreughd begeven,  
Voor sy gheniet het licht waer door sy hout het leven.

*Asc.* Ghenaed'ge Heer bedaert, hoe sijt ghy dus ontfelt,  
Wilt ghy soo waerden Maeght vervoeren met ghewelt?

*Clo.* Voorsichtigheyt mijn Heer is noodigh te ghebruycken,  
Wie door qua weghen gaet, loopt prijckel om te struycken,  
De saeck is vol ghevaer. *Asc.* Ick vrees voor ongeval,  
Noch oock den Coninck niet dees reyse toestaen sal.

*Clo.* U Hoogheyt die bedenckt, 't is quaet om aen te randen  
Een Vrouwe hoogh van staet, en dat in Clooster-banden :  
Al d'ooghen sijn op haer, schoon sy haer wil u geeft,  
Soo is 't ghy noch in swaer en veele sorghe leeft.

Doch



Doch 'k neem sy wort gheschaeckt, soo kunt ghy wel besluyten,  
 Dat voor u Rijcke hier een oorlogh sal uyt spruyten;  
 De Vorsten al ghelijck sullen door dese daet,  
 Hun t'samen spannen gaen tot woestingh uwes staet,  
 Ia 'k sie alree het Swaert ghetogen uyt de schede,  
 De Lantliên al ghevlucht op Slooten en in Steden,  
 Ick sie het grof gheschut op onse Stadt ghestelt,  
 De Lucht in volle vlam, de daecken neêr ghevelt,  
 Elck tracht op 't onversienst sijn vyand te betrapen,  
 Niet een die sich begeeft tot rusten of tot slapen,  
 Ick sie den val uws Rijcx en Lande te ghemoet,  
 De straten vol van dôôn, de grachten vol van bloet;  
 Ick sie dit schoon Paleys en heerlijcke ghewesten  
 Den Krijghsman tot een buyt en raserny ten besten.  
 Ghedenckt u wel waerom dat Troyen is vergaen?  
 't Was om een schakinghe aen Helena ghedaen:  
 Dus soo ghy blijft ghesint noch derwaerts heen te trecken,  
 En dat u Bevaert gaet tot soo een eynde strecken,  
 Soo sal 't gheterghde swaert steeds hanghen u op 't hooft,  
 Tot dat de wraeck sal sijn oock door ons bloet ghedooft.  
 Noyt isser luck ghevolght uyt liefdens sotte grillen,  
 Maer wel veel drucken smart en bittere verschillen.  
*Vit.* De Prins die fiet wel toe, dat hy niet onverhoet  
 In waeghschael stellen gaet het Coninghlijcke bloet.  
*Asc.* 't Waer best men by haer Oom hier van eens onderstonde,  
 Of Keyfers Majesteyt daer toe bewilghen konde;  
 Misschien sal hy hem wel door Vrienden laten raên,  
 Dus soo 't u wel ghevalt laet yemant derwaerts gaen,  
 Die u versoeck aen hem mach ernstelijck voor-legghen,  
 't Is raedsaem noch of hy dit huwlijck sal af-segghen.  
*Eld.* Ghy Heeren 'k bid u doch op mijne reden let,  
 Door 's Keyfers last alleen is sy daer in gheset;  
 Dus sal sijn Majesteyt noyt toestaen dese laecke,  
 Mids hy hem Meester heeft en Heer haer goet gaen maecken.  
 Wat willingh kan daer sijn voor hem tot dese Echr,  
 Soo hy niet afstaen wil 't geen hy best onrecht:

Men



Men fiet dat yder is tot meer en meer ghenegen,  
Geen mensche garen scheyt van 't geen nu is verkregen.

*Bre.* Waer is nu al den troost die ghy my eertijds gaeft?  
Is dit de dranck waer mee ghy 't flacuwe herte laeft?  
Ach Bretilla! wat souw u't leven eyndlijck baten?  
Soo ghy u waerde lief door vreesse ginght verlaten;  
Een herte vol verdriet weet ick te voeren wel,  
Souw my versellen steeds met bitterlijck ghequel.  
Neen, 'k maeck mijn vaerdigh reed, en wil veel liever sterven,  
Eer ick het bysijn sal van mijn Princeffe derven:  
Mijn lievent hert aenvaert veel eer de wreede doot,  
Als dat sy nu mijn lief souw laten in de noot.

*Clo.* Ghenaed'ge Heer ick bid bedwinght wat uwe minne,  
U liefd te heftigh is, waer loopen uwe sinnen?  
Bemerckt soo d'aenflagh mist, dat door dees stoute daet,  
Ghy oorsaeck wesen sult van u en meerder quaet.

*Asc.* De vreesse beelt my in soo ghy volbrenght 't verkiesen,  
Dat ghy u lief en oock u selven sult verliesen.

*Bre.* Hoe! is u kloecke borst? is uwe stercke handt,  
Van krachten nu ontbloomt, en gantschelijck ontmant?  
Hebt ghy soo menighmael den vyandt niet doen vreesen  
Door blix'men uws ghesicht? waer uyt is nu gherefen  
Dees u kleynhertigheyt? is dan nu al 't ghewelt  
't Geen ghy voor desen gaeft door vrede neer ghevelt?  
Wat laet u moedigheyt het herte niet begeven.

*Eld.* Voor my, ick ben ghereet voor u te wagen 't leven;  
Heeft Helena wel eer een Troysche krijgh ghebaert.  
De liefde van dees Vrouw is oock niet minder waert.

*Clo.* Wanneer men 't leven moet door d'Oorloghs rampen laten,  
Is 't sterven glorieus, noch sal geen doot ick haten:  
Dan hoe komt sy van daer? de saecken moeten sijn  
Voordachtelijck beleyt. *Eld.* Laet dese forgh op mijn;  
Ick heb alree dit stuck soo weten te bestellen  
Dat niemant van u al sich hier in hoeft te quellen.  
De Bevaert die heeft schijn, en sal sijn aengenaem:  
Oock is het Clooster wel ghelegen en bequaem,

G

Mids



Mids dat het buyten staet, en eer s'ons achterhalen  
 Soo sijn wy al gheraecht in de Boheemsche palen.  
*Asc.* Wel aen ick ben ghesint het sy dan goet of quaet,  
 Wat daer uyt spruyten mach te volgen uwen raet.  
*Clo.* Van mijn sal dese reys dan oock sijn aengenomen,  
 Al souw ick noch hier door in veel ellenden komen.  
*Vit.* En ick u van ghelijck beloof u mijne trouw.  
*Bre.* Op dat ick my dan van u woort verseeckert houw,  
 Soo voeght u tot den eed, en sweert op dit gheweere,  
 Dat ghy tot in de doot by-blijven sult u Heere.  
*Al gelijck.* Wy sweerent al gelijck. *Eld.* Nu vind ick my gemoed,  
 Om voor mijn Prins in noot te storten 't laetste bloed.  
*Bre.* En ick ga by mijn selfs op 't spoedighst overleggen,  
 Hoe men den Coningh sal dees Bevaert gaen aensleggen.  
*Eld.* Doet soo 't u beste dunckt : maer boven al wel siet  
 Dat sijne Majesteit hier uyt bespeure niet.  
*Bre.* Nu elck maeckt sich ghereet, om eer haer roode kaecken  
 De Son in 't Oost vertoont aen 't reysen te gheraecken.

*Bodevinus.*

**H** Et haestelijck vertreck des Prince en sijn Stoet,  
 Wat wonders en wat vreemts in mijne herffens broet :  
 'k En weet niet wat ick sal van desen optocht segghen,  
 Yet heymlijcx tuyght mijn geest moet hier verhoelen legghen ;  
 Dan watter gaende is of wat dees reys beduyt  
 Weet niemant van het Hof : alleenlijck ons besluyt  
 Is, dat dees Bevaert niet de rechte grondt kan wesen,  
 Vermids sijn Hoogheyt noyt hier van en sprack voor desen.  
 Dus overpeynsick vast, of wel de Prince souw  
 Met liefd bevanghen sijn, en dat hy om een Vrouw  
 Dees spoedelijcke reys mocht hebben aengenomen,  
 Om soo door Bevaerts schijn tot sijnen wil te komen.  
 Voorwaer nu ick 't bedenck soo schiet my in de sin,  
 Hy onlancks dapper is bevochten vande min :  
 Ja selfs de passi had sijn siele soo veroverd,  
 Dat 't scheen of sijn verstant door minne was betovert,

Men



Men sach bescheydelijck hoe dat sijn herffen vat  
 Met veele onrust was en moeylijckheyt bespat,  
 Geen jeughdelijcke vreughd van dansen, spelen, jaghen  
 Vermaeckten sijnen gheest; alleen het bitter klaghen  
 Bewoonden steeds sijn hert: doch nu is 't al verkeert,  
 De blijdschap en de vreughd sijn siele weer beheert:  
 De droefheyt heeft de sack, de dampen die eer scheenen  
 Te delven hem in 't graf, sijn spoedigh nu verdweenen.  
 Maer 't geen naedencken geeft, is dat met groote lust  
 De Prince is verreyft naer de Moraessche Cust,  
 Alwaer hy, soomen seyt, sijn Bevaert gaet voltrecken,  
 Doch wat hier onder schuyt sal tijdt ons wel ontdecken.

## V Y F D E B E D R Y F.

*Bretislaus, Eldimon, Clorimont, Ascanius, Vitellinus.*

*Eld.* **E** Ot hier (Godt lof) wy sijn gheluckelijck geraeckt,  
 Nu is het tijdt mijn Heer dat ghy u vaerdigh maeckt,  
 Om te aenschouwen 't licht haers Goddelijcke oogen  
 Om wien ghy uyt u Rijck soo verre sijt ghetooogen:  
 Hier is de plaets waer rust het lief en waerde beelt,  
 Wiens schoonste schoon in u veel droefheyt heeft gheteelt;  
 Dit is de Kluys waer in bewaert wort het verweende,  
 't Geen dat natuur op aerd den mensche oyt verleende.

*Bre.* Ha luckighe ghewest! hoe heerelijck ghy leeft,  
 Nu ghy besit het schoonst 't geen d'aerdens bodem heeft:  
 Ghelijck de Bloemen steeds naer Sonnen opgangh haecken,  
 Soo kan 't ghesicht mijns liefs alleen mijn maer vermaecken.  
 't Is Iudith waer mijn min ghestaegh op heeft het oogh,  
 't Is Iudith waer mijn hert al vliegende na vloogh,  
 't Is Iudith waer op mijn ghedachten soetjens speelen,  
 't Is Iudith die mijn wond alleenelijck kan heelen.  
 O aengename schicht, met wat een lust ghy graeght  
 Naer 't bysijn uwes liefs, mijn sieltjen hevigh jaeght  
 Om sien de heldre glansch haers overgroote schoonheyt,  
 't Geen t'saem vereenight is met d'aldersoetste soetheyt:



Iae 'k voel alree Princes u lieve weerliefds smaeck,  
Nu ick de poorte van u woonplaets maer ghenaeck.  
*Eld.* Ghenaed'ge Heer 't is tijdt wy ons voort derwaerts spoeden.  
*Bre.* Wel aen, ick ben ghereet, elck weest nu op sijn hoeden.  
Ha ! Sterren, uwe gunst my bid ick doch verleent,  
Op dat haer wil mach sijn met mijne wil vereent.  
*Clo.* Wy gaen dan naer de Stadt. *Eld.* En ick versel mijn Heere.  
*Asc.* Dan eer de Sonne daelt wy weder herwaerts keeren.

*Judith.*

**W**Aerom is 't dat de liefd na d'eenigheyt gaet haecken ?  
En alle ommegangh der menschen wil versaecken.  
Waerom is 't dat sy teelt veel forge en veel vreught,  
Om dat sy nu benauwt, dan wederom verheught.  
Soo haest ick had de komst des Beemsche Prins vernomen,  
Heeft 't Maeghdelijck ghemoet beginnen seer te schromen.  
Waerom ? vermits mijn min my voorts te kennen gaf,  
Dat ick alleene was daer d'eenighst oorspronck af;  
Noch kreegh ick in 't ghedacht, hoe ick hem oock verkooren  
Had voor mijn Echte Man, en 't selfd' met eed gheswooren.  
Bedroefde Keyfers Kint : ach ! wat een swaerigheyt  
Dees sijne komste u en Bevaerde, voorseyt !  
Want als ick wel bedenck hoe ick 't nu sal aenstellen,  
Soo duyck ick in een Zee vol vreesen en vol quellen !  
Sal ick de Prins aegaen alleen uyt een'ghe noot,  
Daer 'k weet dat sijne siel ghequetst is tot ter doot ?  
Sal ick in sulcken pijn en smart hem laten leven,  
En dat ick niet erken sijn trouw aen my ghegeven ?  
Beloont ghy soo de deught van sijn ghetrouwigheyt,  
Dat ghy meyneedigh nu van u beloften scheyt ?  
Helaes ! wat souw hy doch van dees ontrouwheyt segghen ?  
Ach Judith ! Judith ach ! wilt dit eens overlegghen.  
Sal hy stilswijgent oock my voeren uyt het landt ?  
Soo houdt de wraeck mijns Ooms een recht en vasten stant.  
Spreeckt hy mijn Vrienden aen om daer toe te bekooren,  
Dat 's arbeyt te vergeefs en erger als te voren.

Dus



Dus hoe ick 't overlegh, mijn siel loopt in 't ghevaer,  
 Verlaet ick mijne trouw, dat 's lacy veel te swaer!  
 Ja mijn ghemoet dat souw in wroegingh soo langh wroeten,  
 Tot dat ick door de doot d'ontrouwigheyt gingh boeten.  
 Beraet u dan Princes; wat dwarl-windt u ghemoet?  
 Bevelekt niet uwe naem, besiet wat dat ghy doet;  
 Sijt Bretisla ghetrouw, wilt dees eet-breeckingh schouwen,  
 U eere ghy behout soo ghy u woort wilt houwen.  
 Fy schaemt Princeesse u, ghy drijven soud de spot  
 Met die geen, welck ghy hebt ghetrouwt, en dat voor Godt!  
 Wat isser vaster trouw by Princen of by Heeren,  
 Als 't geen dat sy met eed door haer Ghesanten sweeren.  
 Had ghy u Ringe noch aen uwe hand bewaert,  
 En geene onderpant van trouwe oock aenvaert,  
 Soo waert ghy los en vry, noch 't minst was daer mildreven,  
 Dan nu hebt ghy met wil u selven wech ghegeven:  
 't Is reden dat hy eyscht 't geen dat hem toe-behoort,  
 En soo ghy 't hem weerhout, sijn siele ghy vermoort:  
 Vermoort! ach neen, ick min veel eer die my is trouwe,  
 Ick hou hem voor mijn Man, hy my voor sijne Vrouwe.  
 Mijn Vrienden moghen my wat heeten of ghebiên,  
 Dan ick ben veel te swack om 't minne vyer t'ontvlien:  
 'k Sal den Boheemschen Prins voor mijnen man verkiesen,  
 Al fou ick Vrienden gunst en eer en goet verliesen;  
 Ick acht geen Nicht of Oom, maer ben van nu bereyt,  
 Te vollegghen mijn Lief waer hy my heenen leyt.

*Abdis, Felicia, Martilda, Iudith.*

*Abd.* **F**elicia siet doch, wie dat ons hier ontmoet.

*Fel.* 't Is Judith de Princes. U Hoogheyt sy ghegroet.

*Abd.* Princeesse dus alleen? *Iud.* Alleen, mids my het daghen  
 Van desen morgenstont aenbrocht een goet behaghen;  
 Het Nachtegaeltje songh soo lieffelijck en soet,  
 Dat ick hem tot in 't Bos vervolghen gingh met spoet.

*Fel.* 't Is waer de soete tijdt en dese groene Boomen,  
 Sijn oorsaeck dat wy hier u oock te vinden komen.



*Iud.* Het is my lief dat ick u hier aldus bevin.

*Fel.* En ick verheugh my seer 'k in u gheselschap bin.

*Abd.* Iuffrouwen 'k bid u laet deese beleeftheit blijven.

*Iud.* Dan waer mee sullen wy de tijd nu gaen verdrijven?

*Fel.* Met al 't geen wat u lust. *Iud.* Laet ons wat wand'len gaen.

*Fel.* Ick ben daer mee te vreen. *Abd.* U wil sal sijn voldaan.

*Iud.* Wat wegh verkiesen wy. *Abd.* Door dese groene Linden,  
Voorseecker sullen wy hier meer verkoelingh vinden.

*Iud.* Soo't Nichte dan ghelieft. *Fel.* Wy volghen, gaet ghy voor.

*Iud.* Sacht, sacht, my dunckt ick weer 't Gevogelt quelen hoor.

*Fel.* Voorwaer men sou dees vreughd voor alle vreughden kiesen,  
En om geen Hoofs ghespeel dit soet ghesangh verliezen.

*Abd.* Felicia seyt wel, het Vinckjen tiereliert

En op de tackjens staegh al hippelende swiert,

Ja alles is verheught, 't ghesicht van Boom en Bladen

Die schijnen oock ons hert met vreughde t'overladen.

*Mar.* Hoe milt is d'Hemel doch die ons dees weldaet doet.

*Abd.* Waer over oock den mensch d'Algever dancken moet.

*Mar.* Soo is 't: want hy verleent ons mildelijck sijn gaven.

*Abd.* Tot noodrust en vermaeck, en om ons hert te laven.

Ia Godes goetheit blijktt, wanneermen 't oogh maer set

Naer d'alderminste saeck, en op ons snoothet let:

Dus hooren wy altijd naer danckbaerheit te trachten,

Door dien wy daeghlijcx sien Gods wonderlijcke krachten.

*Fel.* 't Is wel gheseyt Mevrouw, ons eenighste behaegh

Behoort gheneyght te sijn tot Godes liefd ghestaegh.

*Abd.* Wanneer elck sulcx deed, dan sou geen boose lusten

Van woecker, eygenbaet, of valsheit 't hert ontrusten:

Maer laes men siet soo vaeck d'ondanckbaerheit des mensch!

En dat in plaets van Godt tot wellust streckt sijn wensch,

Daer wy gheschapen sijn om ons tot deughd te setten,

En t'onderhouden van sijn heyl'ghe leer en wetten.

*Bretislaus, Eldimon, Abdis, Iudith, Felicia, Martilda.*

*Br.* **E**Ldimon ach! besiet, gins staet mijn Parragon,  
Die met haer schoonheit praelt gelijk een middagh Son.  
*Eld.* Mijn



*Eld.* Mijn Heer sy is 't. *Bre.* Ay my ! ha luckelijck beooghen,  
Mijn finnen, siel, en al sijn door haer opgetooghen,  
O aengenaem ghesicht, ay ! Goddelijcke Maeght,  
Ach ! hoe mijn bloet ontroert en naer u bysijn graeght.

*Eld.* Ghenaed'ge Heer de tijd vereyscht wy ons noch veynsen,  
Dus teugelt uwe tongh en heelt wat u ghepeynsen.

*Mar.* Mevrouw de Prince komt. *Iud.* Ach ! wat of dit beduyt ?  
Ick voel mijn hertje klopt en van benautheyt sluyt.

*Bre.* Juffrouwen 'k bid u wilt ons stoutigheyt verschoonen.

*Abd.* Geen stoutheyt is 't mijn Heer die ghy hier gaet betoonen.

*Bre.* Hoe ! is 't geen faute dan als men u reden steurt ?

*Abd.* Hier aen u Hoogheyt doch in 't minste niet mis beurt.

*Bre.* 't Is uwe deughd die u soo heuschelijck doet spreecken.

*Abd.* Niet garen soud ick Heer beleeftheyts wetten breecken.

*Bre.* Dat selfde kan Mevrouw hier niet sijn opgeleyt.

*Abd.* Veel minder noch aen u ghelijck ick heb gheseyt.

De Prince welkom is uyt binnenst ons ghemoede.

*Bre.* Het blijktt wel dat ghy sijt van Keyserlijcke bloede,  
Doch ick heb eene beê, en neemt my af voor goet  
Dat de nieuws gierigheyt my sulcx u vraghen doet  
Van waer dees luff'ren sijn die sich haer hier onthouwen ?  
Want 't is al schoon Mevrouw 't geen dat ick hier aenschouwe.

*Abd.* De grootste schoonheyt Heer bestaet meest in de deughd,  
Niet in Naturaes schoon 't welck afneemt met de jeughd :  
De deughdens schoonheyt gaet den mensch altijt by-blijven,  
Daer d'oude jaren doen des lichaems schoon verdrijven.

*Bre.* Mevrouw heeft wel gheseyt : doch my nu d'eere gunt,  
En seght my eens wie is die geen die soo uytmunt  
In schoonheyt en in pracht, veer boven allegader ?

*Abd.* Sy is seer wel bekend : haer overleden Vader  
Voerden wel eer de Kroon en Scepter van dit Rijck,  
Verkooren om sijn deughd Roomsche Coningh te ghelijck.

*Bre.* Soo ga ick dan voor haer mijn onkuns schulde boeten.  
Grootmogende Princes, voor wiens ghenaed'ge voeten  
Soo meenigh Prince knielt : om aen u Majesteit  
Te off'ren sijne dienst, en sijn ghenegentheyt,

Ver.



Verschoont Mevrouw dat ick mijn plicht niet heb bewesen,  
 Vermids dees faut alleen uyt d'onkun is gheresen.  
*Jud.* Ick bid u Hoogheyt rijst, de eer die my gheschiet,  
 Door u beleeftheyt Prins in 't minst verdien ick niet;  
 Ia 'k achte my veel eer aen u mijn Heer verbonden.  
*Bre.* Waerom? *Jud.* Mids tot ons dienst u neygingh ick bevonde.  
*Bre.* Princes u deughden sijn soo veer en wijd verbreyt,  
 Dat al de wereldd weet van u uytinementheyt:  
 Met een volkomen vreughd seer loffelijck te spreekken,  
 Dus sal u name noyt geen eer of roem ontbreecken.  
*Jud.* Aen uwe reden Heer men klareljck vermoedt  
 Dat ghy ghesprooten sijt van Conincklijcke bloedt:  
 Doch 't lof'twelck dat my heeft u Hoogheyt hier geschoncken,  
 Kan door laetdunckentheyt hier niet sijn ingedroncken.  
*Bre.* U Hoogheyt acht, ick boert, dan 't swijghen is hier best.  
*Abd.* Wat dunckt u Prince doch van dit ons Duytsch gewest?  
*Bre.* Met groot ghenoege ick hier dagelijcx aenschouwe  
 De Keyserlijcke Stadt en heerlijcke ghebouwen:  
 Ia mijne siele heeft soo langh hier nae ghehaeckt,  
 Noch kon eer rusten niet, voor dat sy was gheraeckt  
 In 't prachtigh Roomsche Hof, alwaer ick heb ghevonden  
 Den machtighsten Monarch onder Europaes ronden.  
*Jud.* Mijn Heer 'k verheugh my seer ghy sulck behaghen hebt  
 In onse Duytsche Stadt. *Bre.* Wat vreughd mijn siele schept  
 In 't lieffelijck ghesicht van u, ô waerde Sonne,  
 Die door u schoonheyt ben betovert en verwonnen,  
 Ghy niet ghelooven soud: want nu sie ick den dagh,  
 Die ick tot deser tijdt door 't oogh mijns hert maer sagh. (ten  
*Abd.* Het schijnt u Hoogheyt treurt? *Bre.* Mevrouw mijn gedach-  
 Yet sonders brochten voort, d'oorspronck hier van (ick achte)  
 Is, dat 't sal sijn gheweest opdringinghe van bloed,  
 't Welck dickwils doet den mensich beswaren het ghemoet.  
*Abd.* Ghelieft u Hoogheyt hem met ons wat te vertreden?  
*Bre.* Alfoo 't Mevrouw ghevalt daer ben ick mee te vreden.  
 Ghelieft Princes my d'eer van u gheley gheschiet?  
*Jud.* U Hoogheyt kanmen nu het selfde weyg'ren niet.

*Eld. Ab-*



*Eld.* Abdiffe 'k sal my dan in u gheselschap voeghen.

*Abd.* Seer wel, indien men kan u (Heer) daer meê ghenoege.

*Bre.* Wat wech ghelieft Mevrouw dat wy doch in gaen slaen?

*Jud.* Dees soo 't mijn Heer gevalt. *Eld.* Wy kiezen d'ander Laen.

*Bretislaus. Iudith.*

*Bre.* **P** Rinces nadien wy weer in dees Warande komen,  
En niemant noch verneem, voor wien men mochte schro-  
Soo is 't dat ick my nu hier voor u neder kniel, (men;  
Voor u, de welcke sijt het leven van mijn siel:  
Mevrouw soo oyt de liefd soodaen'ge macht voort-brachte,  
Dat sy in 't hert des mensch uytwerckte sulcken krachte;  
Gh'lijck of de felle brand van dese minne-vlam,  
Die door 't ghesicht alleen in 't hert haer woonplaets nam;  
Selfs het verstant en wil gheheel nu had betovert,  
En door haer inkomst voort de siele oock veroverd.  
Hier van Princes sal ick met recht en meerder reên  
U klaghen, 't geen mijn hert heeft door de min gheleên:  
Hier van is 't dat ick moet met veele tranen spreekken,  
Vermids een heete vonck, een vlamvend vuur ontsteecken  
Was in dees Prince borst; 't welck mijn ghenegentheyt  
Door 't hooren van u lof, en uwe waerdigheyt  
Verweckt had in mijn siel, om maer alleen t'aenschouwen  
Het Goddelijck ghesicht van u, ô waerde Vrouwe.  
't Is dan het oor gheweest, niet het ghesicht, waer door  
Ick mijne eygenschap en vryicheyt verloor;  
Het oore is 't gheweest die mijne soete daghen  
Verkeeren deed in smert, in lijden en in klaghen:  
Het oore is 't gheweest die tot u dienst my dreef,  
En die u name eerst in mijne boesem schreef:  
't Was 't oor, ô schoone Maeght, waer door dat ick aenhoorde  
U overgroot lof, die mijne siel bekoorden:  
't Was 't oor die door u deghd mijn herte heeft ghewont,  
En die mijn Wijn in Gal veranderde terstont:  
't Was 't oor die mijn vermaeck, mijn vreugd en rust ging roven:  
't Was 't oor die al mijn kracht en kloekheyt kon verdooven:

H

't Was



't Was 't oor waer door ick kreegh u schoonheyt in 't ghedacht,  
En die my op dees plaets hier voor u heeft ghebracht :  
Soo dan het oor Princes ghehad heeft sulck vermoghen,  
Denckt van wat kracht moet sijn het heldre licht ons ooghen;  
Ghelijck een dorstigh hert al sijn verlanghen heeft  
Naer 't soet Fonteyne sap, 't welck hem alleene geeft  
Weer krachten aen sijn siel waer door hy hout het leven,  
Alsoo ben ick Princes door groote brand ghedreven,  
Om soecken laeffenis uyt uwe soetheyts soet,  
Het welck ick nu gheniet en my veel vreughds aendoet.  
Nu dan roemwaerde Maeght laet my u gunst behouden,  
Die ick van nu gheniet door 't lieffelijck aenschouden ;  
Laet den Boheemschen Prins besitten 't lieve licht  
Uws Goddelijck ghelonck, en heughelijck ghesicht.  
Noch belght u niet Princes ick u dus aen kom spreekken,  
Of dat ick hier aen u om weder-liefde smecke ;  
Want 't is om dat door mijn hier selfs ghy soud verstaen,  
Met wat e n swaerigheyt mijn siele was belaen :  
't Is dat u Hoogheyt souw aen Bretisla bemercken  
Wat uwe schoonheyt heeft in hem hier kunnen wercken :  
't Is dat dit herte wou u sulcken voorlegh doen,  
Op dat ghy niet als trouw in mijn en soud vermoen.  
Dus dan eerwaerde Vrouw laet my de eer ontfanghen,  
Dat ick hier desen Ringh aen u Ghenade langhe ;  
Dees Ringh ghesonnen my van uwe schoone handt,  
Tot tuyghe van u trouw en liefdens onderpant.  
*Iud.* Ay my ! *Bre.* Princes wat is 't ? helaes sy valt in flaeuwte !  
Ach Hemel, Hemel helpt, het bloet begeeft de laeuwte !  
Odroevigh ongeval ! ô smert ! ô ramp ! ô rouw !  
*Iud.* Ay my ! *Bre.* Mijn waerste spreek, ay spreek ! *Iud.* O Prins !  
*Bre.* Mevrouw.  
*Iud.* Recht my wat weder op. *Bre.* O oorsaek van mijn leven !  
Hoe is 't mijn Engel nu ? *Iud.* Ach ! Heer wilt my vergeven,  
Dat ick u Hoogheyt hier soo schielijck heb bedroeft.  
*Bre.* Verschooninghe mijn Lief in 't minst ghy niet behoeft.  
*Iud.* Mijn Heer, ghelijck de reên die ghy hebt gaen verklaren,  
Aen my seer nieuw en vreemt sich quamen openbaren :      Soo



Soo is 't dat sy mijn siel oock hebben soo beroert,  
Dat mijne krachten nu gantsch waren wegh-ghevoert,  
Want soo 't ghehoor alleen een wond're kracht kan geven,  
Tot welck inbeeldingh wort den mensch dan niet ghedreven,  
Wanneer 't ghesicht in ons haer passien ontlaet,  
Wiens overgroot ghewelt 't ghehoor te boven gaet.  
Ghy hebt mijn Prince dan de wonderlijcke blijcken  
Ghesien van mijne min, de welck ick wel ontwijken  
Had kunnen, soo ghy niet den Beemsche Prince waert,  
Wiens deughden sijn verbreyt door al d'omringh der aerdt:  
't Is dan mijn Heer dat ick u voor dien Prince houwe,  
Hoewel ick niet en weet waer my dit misvertrouwen  
Ghekomen is van daen; nadien van eersten af,  
Ick mijne wil en hert aen u gantsch over gaf;  
Doch 't schijnt dat mijne siel door 't haecken na ons lucken,  
Met swarigheyt ghemenght het selfd' niet kon indrucken.

*Bre.* O oorsaeck van mijn min! *Iud.* O oorsaeck van mijn vreught!

*Bre.* Nu sie ick 't lief ghesicht 't welck weêr verquick. mijn jeught.

*Iud.* Nu sie ick waer ick gingh soo graeghelijck naer haecken.

*Bre.* Nu sie ick die mijn siel alleen maer kan vermaecken.

*Iud.* Nu sie ick die mijn hert ghetrouwe liefde draeght.

*Bre.* Nu sie ick waer ick heb soo bitter om gheklaeght.

O deughdens Parragon, laet my u lieve kaecken  
Met mijne lippen eens Princeesse doch ghenaecken.

O kus vol soetigheyt, ô soetheyt onghemeen,  
Gheluckigh is de uur wanneer ick hier verscheen,  
Om t'off'ren u mijn dienst, gheluckigh sijn de stonden  
Als ick u weder-liefd te mywaerts heb bevonden.

*Iud.* U Hoogheyt sulcx verdient. *Bre.* Princeesse ghy betoont  
Dat in u edel hert ghenadens gunste woont.

*Iud.* U Prins ick waerdigh acht mijn weer-liefd te ghenieten.

*Bre.* 't Sijn stralen van ghenaed' die uyt u boesem schieten.

*Iud.* Ick meen dat ghy van my oock anders niet verwacht.

*Bre.* Hier door ick my de rijckst van al de wereldt acht.

*Iud.* 't Aenvaerden van u trouw brenght sulcke liefde mede.

*Bre.* Om met u lief te sijn in d'Echten-staet ghetreden.



*Iud.* Om u te offeren de bloeme van mijn jeughd.

*Bre.* Waer door dees Prins gheniet des werelts grootste vreughd :

*Iud.* Om oock te wesen Vrouw van soo verheven Prince.

*Bre.* Waer dat ick met mijn hert en siel ghestaegh na winsche.

*Iud.* Ghelijck ick vast betrouw op uwe liefd en min.

*Bre.* 'k Sweer ghy oock wesen sult Bohemens Coningin.

Ja d'aerde sal veel eer sich met de wolcken menghen,  
Eer dat dees Prins aen u sal eenigh leet aenbrenghen :  
Eer sal het wolligh vee gaen woonen in de locht,  
Eer dat van mijn Mevrouw sal ontrouw sijn ghedocht.  
Dus dan mijn waerste lief, ó voedster van mijn leven,  
Ick bid wilt my u wil gheheel nu overgeven ;  
Ghy weet dat dese vreughd niet langh kan blijven staen,  
En dat ick haest van u (mijn rrooft) sal moeten gaen ;  
Ghy weet dat my d'Abdis u bysijn sal ontrecken,  
Om geene minne-vlam in u hier te verwecken ;  
Ghy weet soo ick in 't Hof noch langer oock vernacht,  
Datmen op u en my sal houden meerder wacht.  
Wilt dan de last Princes alleen my nu beveelen,  
Op dat nu de Fortuyn ons beyder wonden heele ;  
Laet door mijn kloeck beleyt bestelt sijn dese saeck,  
Waer in dat oock bestaet ons leven en vermaeck.  
Om dan Mevrouw dit wel en wijslijck te belegghen,  
Soo is 't dat ick d'Abdis sal mijn vertreck aenlegghen,  
Op dat hier niemant uyt doch anders kan vermoên,  
Als dat ick maer alleen mijn eede quam voldoen ;  
U Hoogheyd oock ghelieft u hier in niet te quellen,  
Om my als morghen vroegh naer Beemen te versellen :  
Alwaer den Adel vast in groot verlanghen leeft,  
Om te aenschouwen 't schoonst 't geen dat natura heeft.

*Iud.* Mijn waerde Bretislaick moet voor u betuyghen,  
Dat alle achterdocht sal voor mijn liefde buyghen ;  
Ick ken, ó eedle Heer, dat selfs de minne my  
Veroverd heeft door kracht van uwe deughds waerdy :  
Ick ken dat dees Karkant is van soo groot vermoghen,  
Dat ghy uyt mijn ghedacht sult nimmer sijn ghetogen,

Ick



Ick ken dat mijne siel u trouwe liefde draeght,  
 En dat 't ghesicht van u alleen my maer behaeght.  
 Doch alderlieftsten Helt, wilt ghy dat ick verlate  
 Soo schielijck mijne Nicht? ach! sal ick sulcken hate  
 Betoonen aen mijn Oom, dat ick al heymelijck  
 Sal uyt het Clooster vliên, en 't gantsche Keyserrijck?  
 Helaes! wat souw het Hof van mijne doente seggen?  
 Hoe souw ick oyt dit stuck recht kunnen wederleggen?  
 Ach Prince Bretisla! ach ghy ontroert mijn bloet!  
 Door u versoeckinghe die ghy my hier aendoet.  
 Sal ick met sulcken schand mijn naem en staet bevlecken?  
 En sonder oorlof (Heer) van hier met u vertrecken?  
 Hoe durft ghy waerde Lief betrachten sulcken daet?  
 Waer dat u Coninckrijck en welvaert in bestaet;  
 En soo u d'aenflagh mist ghelijck ick oock seer vreesse,  
 Wat souw het dan met my en u mijn Prince wesen?  
 Ick wensche my veel eer in d'alderdiepste kuyl,  
 (Waer datmen stadigh hoort 't ghekarmen en 't ghehuy!  
 Van Tyger en van Leeuw, en d'alderwreetste dieren,  
 Die door haer groote graeght seer vreeselijcke tieren)  
 Als dat ick wesen souw de oorfaeck uws verdriet,  
 Of van het minste quaet dat u sou sijn gheschiet.

*Bre.* O wonderbare min! Princes! ach waerde Vrouwe!  
 Mijn daghen ick noyt vond soo grooten liefden trouwe.  
 Doch Lief ghy wenst u eer in doodelijck ghevaer,  
 Als dat ghy my soud sien in eenighlijck beswaer;  
 Weet ghy wel dat mijn min ghebiet my eer te sterven,  
 Als dat sy 't lief ghesicht van u sou moeten derven:  
 Weet ghy Princes, wanneer u bysijn ick begaf  
 Het selfde wesen sou de oorfaeck van mijn graf?  
 Dus dan mijn hoop, mijn hert, wilt ghy mijn doot beletten,  
 Soo gaet u niet Princes tegens mijn reden setten.  
 Mijn leven hanght hier aen, want soo ick u nu mis,  
 Denckt dat het leven haest van mijn ten eynden is.

*Jud.* Verkooren Bretisla, ick voel ick wert ghedreven,  
 Om mijne wil en al gheheel u t'overgeven;



Ick voel dat hier aen u mijn tegenstrijd niet baet,  
En dat dees weygeringh mijn liefd niet toe en laet;  
Ick voel dat dese siel souw selve gaen verlooren,  
Soo ghy lief tot u Vrouw my niet en had verkooren.

*Bre.* Ach Hemel! wat'en vreughd, 'k en weet niet waer ick ben,  
Mijn blijdschap is soo groot dat ick mijn selfs nau ken.  
O schoone dageraet, verlanghter van mijn leven,  
Wat danck sal ick Princes u voor dees gunste geven;  
Ach! Hemelsche Goddin, ick bid vergeeft het my,  
Mijn dienst is te gheringh Mevrouw naer u waerdy.

*Iud.* U wil is my ghenoch, en ben heel wel te vreden,  
Ja 'k acht my luckigh Lief, als ick mijn min besteden  
Mach aen soo waerden Prins; wiens vromigheyt en deught  
Het gantsche Duytslant heeft bevreedight en verheught.  
Maer soo my dunckt soo sien ick gins d'Abdisse komen,  
Nu Lief, nadien de tijd ('t geen ick noch voor-genomen  
Te segghen had aen u) het selfd' niet toe en laet,  
Soo is 't ick morgen u (is 't immers dat ghy gaet  
Voorseecker dan op reys) mijn wille sal ontdecken,  
't Welck oock tot vreughd van my en trooft van u sal strecken.

*Bretislaus, Abdis, Eldimon, Iudith, Felicia, Martilda.*

*Bre.* **M** Evrouw nadien ick heb mijn eede nu voldaan,  
En morgen wijslijck sal van hier verreyfen gaen;  
Soo is 't dat ick my wil nu tot u dienste buyghen,  
Om voor d'ontfangen eer mijn danckbaer hert te tuyghen:  
U Hoogheyt bid ick doch my stoutelijck ghebiet.

*Abd.* Mijn Heer, ick danck u seer voor d'eer die my gheschiet;  
Al 't geene dat in ons u G'nade heeft bevonden,  
Is naer ons plicht gheweest: wy achten ons verbonden,  
Om aen u (Prins) altijd te toonen dienstbaerheyt,  
't Welck nergens anders (Heer) als in ghebeden leyt.

*Bre.* 't Is meer als ick verdien, doch 'k hoop noch te beloonen  
Dees uwe deught en dienst die ghy my gaet betoonen.  
Met u verlof Mevrouw neem ick mijn afscheyd dan,  
Doch niet te min soo koom ick morghen seecker an,

Om



Om te voldoen mijn dienst, mijn schulde, en mijn plichte,  
In 't kussen van u hand en de Princes u Nichte.

*Abd.* Mijn Heer u Hoogheyt doet ons al te grooten eer.

*Bre.* Sulcx is mijn hertens wensch en eenighste begeer.

Vaert wel, o eedle Rey. *Fel. Mar.* Godt wil den Prince sparen.

*Eld.* Mijn Heer hoe sijt ghy doch met de Princes ghevaren?

*Bre.* Eldimon dat ghy wist hoe dat mijn herte springht,

't Welck noch niet langh verleen met droefheyt was omringht,

Ghy soud verwondert staen: want nu is my ghebooren

Een leven, 't geen soo veel ick achte als verlooren.

*Eld.* Wat was dan haer bescheyt, of hoe is sy ghesint?

*Bre.* Mijn Judith toonen sal hoe groot'lijcx sy my mint:

Ia heeft haer t'eenmael aen Bretisla gheschoncken,

Tot blussingh van het vyer 't welck sy had doen ontfoncken.

*Eld.* 'k Verheugh my Prins met u, en ben op 't hooght verblijdt,

Nu van haer liefden wil ghy heel verseeckert sijt.

*Bre.* Want mijne siel ghevoelt soo grooten vreughd en glory

Of sy verkregen had haer opperste victory.

Doch toeven wy hier niet: maer laet ons gaen naer Stadt,

Fortuna draeyt seer licht haer wispelturigh rad;

Treet ghy naer 't Logement en maect ons packen vaerdigh,

Want die sijn tijdt versuymt is geen ghelucken waerdigh.

*Bretislaus, Clorimont, Eldimon, Ascanius, Vitellinus.*

*Bre.* **M**Anhafte Edellien, nu is 't de rechte tijdt,  
Dat ghy in noot ghetrouw u Prins en Heere sijt.

Dit is de Clooster-poort, dat niemant hier beswijcke,

Maer yder laet een vroom en moedigh herte blijcken,

Geen Keyfers stercke hand, geen doot u oock vervaert,

Dan elck die toont hem nu van kloeckheyt niet ontaerd.

*Asc.* Ghenaed'ge Heer vertrouwt dat eer ick u begeve,

Ascanius berooft sal sijn van 't soete leven.

*Clo.* Eer sal dees siele sijn verhuyst in Achrons schoot,

Eer dat ick u (mijn Heer) sal laten in de noot.

*Eld.* Soo langh ick adem heb sal ick u trouw bewijfen.

*Bre.* Denckt dat door mijn gheluck u glory oock sal rijfen.

*Clo.* Laet



*Clo.* Laet alles op ons staen. *Vit.* U Vrienden sijn ghemoet,  
Voor uw en u Princes te waghen al hun bloet.  
*Bre.* Soo wil ick my gaen spoën om mijne Bruyt te halen.  
*Eld.* Den Hemel laet sijn gunst en zeghen op u dalen.  
*Bre.* Ick gae dan na haer toe : hout ghy maer goede wacht.  
*Afc.* Mijn Heet het sal gheschien. *Clo.* Betrout u op ons macht.

*Bretislaus, Poortres, Judith.*

*Poor.* **W**ie klopt daer aen de Poort? *Bre.* 't Is vrient, ick bid  
doet open.

*Poor.* Wat 's u believen Heer? *Bre.* Juffrouw 'k souw immers  
hoopen

Datmen d'Abdisse nu sal vinden niet belet?

*Poor.* Och ja doorluchtighst Heer, Mevrouw is in 't ghebedt;  
U Hoogheyt heeft de tijdt te recht niet waer-ghenomen.

*Bre.* En kan ick de Princes dan niet te spreekken komen?

*Poor.* G'loof ja, ick sal 't gaen sien : de Prince wat verbeyt,  
Tot dat haer Hoogheyt is u komste aengeseyt.

*Bre.* Wat onverwacht gheluck komt mijne siel ghenaecken;  
d'Abdisse in 't ghebedt? geen tijdt soowel om schaecken  
Ghelegen of bequaem. Nu heb ick 't geen ick socht,  
Nu sal met lief of leet mijn wille sijn volbrocht;  
Nu sal ick sien of my dees aenslaghe sal ghelucken,  
Dan of my de Fortuyn gheheel wil onderdrucken.  
Daer rijft mijn Parragon, in wiens verliefd ghesicht  
Twee Starren flickeren als 't Hemels morghen licht.  
Eerwaerdighe Princes: ick koom om hier t'aenhooren  
Het vonnis van mijn siel, laet bid ick u bekooren  
Mijn liefde en mijn trouw, hebt meêly met mijn smert,  
Aenschouwt dees droeve Prins, toont u medogent hert;  
Laet ick verbidden hier het soet en lieve leven,  
't Geen dat is in u macht alleen my nu te geven:  
Mevrouw verlicht de pijn waer meed' ick ben belaên,  
Laet my ghenaden doch van u Princes ontfâen:  
Laet dese bange siel u gunste nu ghenieten,  
Uyt wiens bedroeft ghesicht veel bracke tranen schieten:

Siet



Siet dan den Beemschen Prins, die in sijn laetste noot  
Verwacht uyt uwe mont sijn leven of sijn doot.

*Jud.* Mijn Heer ten is geen sot, of dwaes, of dertle sinne  
Gheweest, die u beweeght heeft Judith te beminnen :  
Ten is geen loos bedrogh tot valscheyt of oneer,  
Die Bretislaus heeft ghebracht tot sulck begeer :  
Ten is geen sin-loosheyt of een ontuchtigh leven,  
't Gheen dat u Prince heeft tot my alhier ghedreven.  
Maer 't is gheweest u deughd, u vroomheyt en u trouw,  
Die ick bevonden heb, en aen my seecker houw :  
't Was uwe kuyfche liefd die u tot d'Echt vermaende,  
En u verkiesen deê een Vrouwe die betaemde  
U genercus gheslacht ; dus Heer vertrouwt oock niet  
Dat Judith trachten sal naer uen haer verdriet.  
Denckt niet dat dees Princes u sal ontrouwheyt pleghen,  
Daer ghÿ van over langh haer weer-liefd hebt verkreghen.  
Denckt niet dat ick hier toe door losheyt ben ghebracht,  
Maer dat ick eerst dit stuck wel rijp'lijck heb bedacht.  
Denckt niet dat dese siel haer sal meyneedigh toonen,  
Maer dat sy wil u min met weder-minne loonen.

*Bre.* O lieffelijck besluyt, ô aengenaem bescheyt,  
Waer in dat al mijn vreughd, mijn troost en leven leyt.  
Ha ! Monarchale Vrouw, den Hemel sy ghetuyge  
Dat ick my stadigh sal tot uwe diensten buyghen.

*Jud.* Wel aen, nadien u dan mijn schoonheyt soo behaeght,  
Soo bid ick voor mijn eer ghÿ nu oock forge draeght :  
Siet Iudith, die haer schoot en hare waerste panden  
Tot tuyghe van haer min, beveelt in uwe handen :  
Siet Iudith, die aen u haer eeuwigelijck verbint,  
En die met u te gaen naer Beemen is ghesint.

*Bre.* Princeesse van mijn hert, Vooghdesse mijnes sinne,  
Ontfonckster van mijn vlam, en oorsaeck van mijn minne.  
Ach ! Iudith waerste Lief, hoe vrolick is mijn hert  
Nu dat gheêyndight is mijn quelle en mijn smert.  
Dus dan mijn schoon 't is tijd wy ons van hier gaen maecken,  
Op dat hier niemant koom die onse vreught doet staecken.

I

Nu



Nu spoeden wy ons reys. *Iud.* Als 't u beliest mijn Heer.  
 Doch eer dat men vertreckt soo is mijn herts begeer,  
 Dat dese Nonne sy van dese Poort ghetoghen,  
 Op dat wy hier van daen bequamer vlieden moghen;  
 Ick heb een vond bedocht. Sybil gaet na Mevrouw,  
 En seght haer dat mijn Heer den Beemsche Prince souw  
 Haer Hoogheyt voor het laetst noch garen willen spreecken.  
*Poor.* Ick ga Princes en sal niet blijven in ghebreecken.  
*Iud.* Soo doet, en ick terwijl bewaren sal de Poort.  
*Bre.* Mevrouw soo 't u beliest laet ons nu treden voort.  
*Iud.* 'k Wil liever met u Prins in doods ghevaer my geven,  
 Dan dat ick onder dwangh der Nonnen soude leven.

*Poortres. Abdis.*

*Poor.* **M**evrouw sijn Hoogheyt heeft hier langh nae u vertoeft.  
*Abd.* Sybilla wat is dit? helaes wat my bedroeft!  
*Poor.* Mevrouw wel hoe? *Abd.* Ick vind' hier geen van beyde.  
*Poor.* 'k Geloove de Princes sijn Hoogheyt is gaen leyden  
 In 't Pand of in de Tuyn. *Abd.* Sybilla ach! ghy mist.  
*Poor.* Waerom Mevrouw? hoe soo? wat is 't dat ghy dan gift?  
*Abd.* Maer dat den Prince haer sal hebben meê ghenomen.  
*Poor.* Abdisse wat ghy seght, ach! ach! dit doet my schromen.  
*Abd.* Ay my! wat ramp is dit? hoe is mijn hert verbaest,  
 Mijn gheeft van onghedult onmatelijcke raest.  
 Kom treên wy naer den Hof, en laet ons alle hoecken  
 Die in den Boomgaert sijn op 't naufte gaen doorfoecken.

*Rivaldus.*

**S**oo haest de Son verliet sijn purper aenghesicht,  
 En dat het lief ghesrael des Hemels morgen-licht  
 My weecten uyt den slaep, heb ick my voorts gaen kleeden,  
 Om in dees soete rijdt in 't Bos my te vertreden.  
 Wat is het oock een vreught te wonen op het velt,  
 Wanneermen niet en wert met wint of kou ghequelt:  
 Wat lust kan doch den mensch op aerde meer versaden  
 Als met geen forgh en vrees te vinden sich beladen:

Gelijck



Gelijck de winter ons niet dan veel droefheyt gheeft,  
 Ia dat voor hare komst men schrickt, men schud, en beeft;  
 Soo doet de Somer weêr het hert met vreughd ontfoncken,  
 En maect ons geeften al door lust en weelde droncken.  
 De Son voor langen tijd gheweest als krachteloos,  
 Sijn warme straeltjes schiet op Tulp en Tyteloos;  
 Het groene Grasje spruyt, den Huysman gaet aen 't ploeghen,  
 Matroosen al ghelijck hun weder t'Zeewaert voeghen.  
 De lieffelijcke tijdt, 't ghevogelt door haer keel,  
 Ons locken tot het Bos, om hooren 't soet ghequeel.  
 De Boomen wel geknopt haer çierelijck ontluycken,  
 De Bloemen veel van soort op 't aengenaemste ruycken.  
 De wack're Hase-winten Bracken, doen hun best  
 Om 't schuwent Wilt ghediert te jaghen uyt haer nest.  
 Men weet van ongemack noch van geen kouw te spreeken,  
 Maer wel van hooft en lijf ter poorten uyt te steecken.  
 De voor'ghe moeylijckheyt en al het ongeval  
 Men niet eens meer ghedenckt, ja acht men niet met al.  
 Dus heb ick oock van 't Hof des Keyfers my begeben,  
 Om voor een wijl op 't Lant in stilte hier te leven.

*Abdis. Rivaldus.*

*Abd.* **W**Ee my ellendigh mensch. *Rim.* Helaes! ick hoor gesucht  
 Omtrent het Clooster! ach! mijn siele is beducht  
 Voor eenigh ongeval, wat of hier doch mach wesen?

Ick ga en sie waer uyt dit kermen is gherefen.

*Abd.* Wee my ellendigh mensch! *Rim.* Mevrouw wat 's hier geschiet?

*Abd.* Mijn Heere, ach! ach! ach! het alderwaerft verdriet

Is voor het Rijk en ons nu datelijck beschooren.

*Rim.* Helacy wat sal 't sijn? O Hemel wat ick hoore!

Mevrouw ick bid segh op, wat isser dat u quelt?

*Abd.* O wee! ô wee! ô wee! *Rim.* Hoe sijt ghy dus ontstelt?

*Abd.* Verraed! verraed! verraed! *Rim.* Wat sijn 't Mevrouw voor?

*Abd.* 't Geen dat ons altemael en oock het Hof gaet raken. (sake?)

*Rim.* Hoe? staet daer yemant dan naer ons verderf en eer?

Of isser vyandt? *Abd.* Ach! 't is vyandt en noch meer:



't Is schijn-deught die ons heeft ons roem en bloed ontooghen,  
 't Is schijn-deught die ons heeft soo schandelijck bedrogghen.  
 Wraeck Hemel! Hemel wraeck! *Rim.* Ick bid soo niet en sucht.  
*Abd.* Mijn Heere, ach! ach! ach! ons Iudith is ghevlucht  
 Met den Boheemschen Prins, dien schellem, dien verrader,  
 Die door sijn valscheyt heeft bedurven ons te gader.  
*Rim.* O schender van ons eer, ô boos, ô snoode daet!  
 't Welck ons soo onverwacht voor 't hooft en d'ooghen slaet.  
*Abd.* Barst aerde, Hemel scheurt, en helpt my uyt 't beswaren!  
 Eer dat haer Vrienden komt ter oor dees droeve mare.  
*Rim.* Fy u Boheemschen Prins, ô gruwelijck bestaen!  
 Mevrouw ick ga en dien het voort den Keyser aen.  
*Abd.* Uytfinn'ghe Bretisla, wat heeft u hier ghedreven  
 Tot sulcken valschen stuck? hoe kan den Hemel geven  
 U voorspoet in u Rijck? wie heeft u doch geraên  
 Dat ghy soo snooden feyt en boosheyt soud begaen?  
 Hebt ghy wel eens ghedacht dat dese u Bloet-schande  
 Sal strecken tot verderf van alle Beemsche Landen.  
 Denckt ghy wel dat u eer en faem raeckt tot een val,  
 En dat den Keyser dit op 't wreetste wreecken sal.  
 Hoe sult ghy oyt voor Godt dees sonde kunnen decken,  
 Dat ghy met roovery u Bevaert gaet bevlecken.  
 Is dit de deught die in u Prinssijck herte woont?  
 Is dit de danckbaerheyt die ghy aen Godt betoont?  
 O eervergeten Prins, sijn dit de dienstbaerheden  
 Die ghy aen ons belooft had willigh te besteden?  
 Gheveynsde Bretisla. En ghy ô eedle Maeght,  
 Wat heeft u doch in hem soo grootelijcx behaeght,  
 Dat ghy uyt 't Clooster sijt soo schielicklijck ghevloden,  
 Niet passende op Godt noch alle sijn gheboden?  
 Heb ick soo quaden wegh en leere u gheleert,  
 Dat ghy u Oom en my, en Vrienden al onteert?  
 O dwase Iudith, ach! den Hemel sal noch wreecken  
 Dees schandelijcke daet door u aen ons besteecken.

*Elck heeft sijn Kruys.*

E Y N D E.







